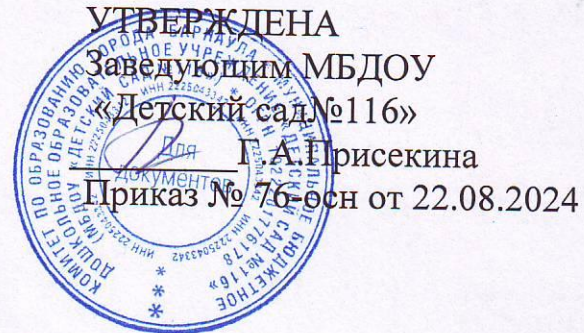


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №116»
(МБДОУ «Детский сад №116»)

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
протокол №1 от 22.08.2024



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Веселый язычок»
2024-2025 учебный год

Направленность: Художественная
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 3-6 лет
Автор-составитель: Харламова О.Е.
Музыкальный руководитель

Барнаул
2024

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ		
1.	Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи программы	7
1.3	Содержание программы	8
1.4	Планируемые результаты	10
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Учебный план	11
2.2	Календарный учебный график	20
2.3	Условия реализации программы	21
2.4	Формы аттестации	21
2.5	Оценочные материалы	21
2.6	Методические материалы	21
	Список литературы	22
	Приложение № 1 / Календарно-тематическое планирование/	23
	Лист изменений и дополнений	87

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый язычок» (далее – Программа) спроектирована на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №116».

Программа - художественной направленности, разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности обучающихся от 3 до 6 лет, обеспечения эмоционального благополучия, укрепление их психического и физического здоровья, взаимодействия с семьями обучающихся, улучшения качества образовательного процесса и реализации возможностей всестороннего развития личности обучающихся как неповторимой индивидуальности, максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей (законных представителей) обучающихся на предоставление платных образовательных услуг.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор, содержание применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса по дополнительной платной образовательной услуге «Веселый язычок».

Программа «Веселый язычок» полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности. Кроме того, занятия по данной Программе включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Программа составлена на основе методических разработок М. Ю. Карпушиной «Конспекты логоритмических занятий с детьми от 3 до 6 лет».

Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма.

Занятия Программы направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Дошкольники с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ходе занятий вводятся элементы психогимнастики.

Актуальность: занятия Программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, которые не только благотворно влияют на весь организм ребенка, но и способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей. Данная Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей от 3 до 6 лет.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое и речевое развитие и эмоциональное состояние детей.

Возрастная группа: дети дошкольного возраста от 3 до 6 лет.

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия: от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста обучающихся.

Возрастные особенности воспитанников 3-4 года.

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Музыкальное развитие.

Продолжается становление музыкального восприятия. Внимание ребёнка делается всё более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение до конца, т.е. способен обладать элементарными основами слушательской культуры. В 3 года, при условии системного приобщения ребёнка к посильным действиям в музыкальной деятельности, уровень восприятия музыки вполне достаточен, чтобы служить основой дальнейшего музыкального образования (воспитания, обучения и развития) дошкольника.

В этом возрасте у малыша уже достаточен объём музыкально – слуховых представлений. Дети помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении их музыкальной памяти. Приобретённый ранее музыкальный опыт позволяет им вслушиваться и различать музыку первичных жанров (песня, танец, марш).

Дети способны воспринимать с огромным удовольствием яркий контрастный образ музыкального произведения и не менее ярко проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: различает контрастные регистры, темпы, динамические оттенки, тембры инструментов. Поэтому, дети смогут в непринуждённой обстановке, освоить музыкально – дидактические игры и упражнения, доступные их возрасту по содержанию, правилам и длительности. У ребят могут успешно развиваться музыкально – сенсорные способности.

На 4 году жизни у детей сохраняется большой интерес к певческой деятельности, они способны успешно ею овладевать. Наблюдается большое желание петь знакомое и осваивать новое. Овладение речью позволяет малышам довольно внятно пропевать слова песни, а подражая взрослым, они способны освоить протяжное звуковедение.

Вместе с тем возможности ребёнка в этом возрасте в пении по-прежнему невелики, поскольку голосовые связки находятся в зачаточном состоянии. Певческий голос довольно слабый, естественное пение отрывистое, певческое дыхание короткое, певческая дикция в основном нечёткая и неясная, а у некоторых вообще отсутствуют отдельные звуки,

певческий диапазон небольшой (ре-ля). У детей проявляется тип певческого голоса; в силу психологических возможностей они не могут следить за чистотой певческой интонации.

У детей 4 года жизни в связи с дальнейшим развитием опорно – двигательного аппарата и повышением двигательной активности ребёнок приобретает новые возможности: движения под музыку становятся более координированными; в танцах, играх отмечается способность проявлять эмоциональную отзывчивость, адекватную характеру музыки; различать в музыке контраст, проявлять умение менять движения в связи со сменой характера музыки; ходьба, бег, несложные танцевальные движения довольно ритмичны; движения в танцах и играх выполняются самостоятельно. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью.

На 4 году жизни ребёнка всё больше привлекает звучание детских музыкальных инструментов. В этом возрасте ребёнок с любопытством обследует их, с удовольствием пробует импровизировать на них. Однако возможности приобщения детей к игре небольшие: слуховой опыт невелик, недостаточна координация движения рук.

Искусство синкретично в своих истоках, как и детское творчество. Игра – драматизация, как маленький спектакль, является переходной формой синкретического искусства, которая доступна детям.

Дети 4 года жизни великолепно могут включаться в игру, «входить в роль», затем переносить элементы музыкального спектакля в самостоятельную игровую деятельность.

Вовлечение детей в возрасте 3-4 лет в музыкальную игру – драматизацию создаст уникальную возможность для художественного их развития.

Возрастные особенности воспитанников 4-5 лет

Средний дошкольный возраст 4 – 5 лет характеризуется возрастающей произвольностью, преднамеренностью, целенаправленностью психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Двигательная сфера детей среднего дошкольного возраста характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Музыкальное развитие.

На пятом году жизни расширяются представления детей о музыке как искусстве, накапливается музыкально-слушательский опыт. Дети начинают понимать, что музыка может о чем-то рассказывать. Они более внимательно прислушиваются к ее звучанию, различают празднично-веселые, нежные, грустные, спокойно-сосредоточенные интонации, начинают выделять и улавливать наиболее яркие, контрастные изменения средств музыкальной выразительности на протяжении всего музыкального произведения (изменения темпа, динамики, регистров). С удовольствием слушают музыку классическую, народные песенные и плясовые мелодии, современные детские песни. У детей начинает формироваться более устойчивый интерес к восприятию музыки, появляются собственные

предпочтения, любимые произведения. У них развивается музыкальная память, дети начинают запоминать и узнавать знакомые музыкальные произведения.

Словарный запас у детей пока невелик, вместе с тем они способны не только внешне эмоционально реагировать на музыку, но и вербально давать оценку ее звучанию, используя такие определения, как, например, музыка «веселая», «грустная», «нежная», «смешная», «тихая» и др.

Продолжается развитие музыкально-сенсорных способностей. В этом процессе особенно помогает применение разнообразных музыкально-дидактических игр и пособий. Развиваются основные музыкальные способности (ладовое чувство, чувство ритма), которые проявляются в более активной и разнообразной музыкальной деятельности детей. Так, дети пятого года жизни проявляют интерес к пению, поют совместно со взрослыми, сверстниками и самостоятельно. Расширяются их певческие возможности: увеличивается диапазон (ре — си первой октавы), более организованным становится дыхание, в связи с активным развитием речи улучшается дикция.

Совершенствуются умения в музыкально-ритмической деятельности. Дети уже гораздо лучше ориентируются в пространстве, развивается ритмичность движений. Двигаясь под музыку, они начинают более осознанно различать отдельные элементы музыкальной выразительности (изменения темпа, ритма, динамики), различают простейшую двух- и трехчастную форму, танцевальные жанры (плясовая, полька), начинают чувствовать развитие музыкального образа, характерными движениями передают некоторые особенности звучания. Овладевают запасом гимнастических движений, несложными танцевальными движениями, характерными для плясовой и польки. Активно проявляют себя в музыкальных играх, создавая образы птиц, зверей как по подражанию взрослому, так и самостоятельно. Вместе с тем точность, ритмичность, выразительность движений под музыку ограничены.

У детей начинают развиваться творческие способности во всех видах музыкальной деятельности: в пении это проявляется в простейших звукоподражаниях, сочинении отдельных песенных интонаций разного настроения на готовый текст. В движениях под музыку дети также проявляют творчество: используют знакомые танцевальные движения в свободных плясках и, по-своему комбинируя их, создают оригинальные игровые образы.

Растет интерес детей к такому виду деятельности, как игра на детских музыкальных инструментах. Дети уже знакомы со многими ударными инструментами и владеют простейшими способами игры на них. На пятом году жизни начинается систематическое обучение игре на мелодическом ударном инструменте — металлофоне. Кроме того, дети продолжают осваивать игру на таких инструментах, как кастаньеты, треугольники, а также на инструментах народного оркестра (ложки, трещотки, бубенцы и др.).

Возрастные особенности воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждого ситуации успеха.

2. Погружение каждого обучающегося в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта обучающегося создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и обучающегося, обучающегося и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого обучающегося и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной продуктивно-творческой деятельности, в результате которой обучающийся учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.

8. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности обучающегося дошкольного возраста: общекультурных, социально- нравственных, интеллектуальных.

Обучение по Программе осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

После освоения Программы документ об обучении не выдается.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Задачи:

1. Оздоровительные:

- укреплять костно-мышечный аппарат;
- формировать правильную осанку, походку;
- развивать координацию движений и моторных функций;
- развитие дыхания.

2. Образовательные:

- формировать умения и навыки;
- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;
- развивать ритмическую выразительность;

- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки;

3. Воспитательные:

- воспитание и развитие чувства ритма;
- воспитывать способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- воспитывать положительные личностные качества у дошкольников (коллективизм, дисциплину);
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства

4. Коррекционные:

- укрепления мышц органов артикуляторного аппарата;
- развитие мелкой моторики и тонких движений пальцев рук;
- развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей;
- развития голоса;
- развития дыхания;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие фонематического слуха, просодических компонентов;

1.3.Содержание Программы

Содержание Программы направлено:

- на создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Структурной особенностью Программы является блочно-тематическое планирование. Планируя работу, педагог выбирает для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Занятие включает следующие виды игр и упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

- Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
- Пальчиковые игры и сказки. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных, шумовых инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.
- Театральные этюды. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

Структура занятий:

занятия составлены с опорой на лексические темы и имеют принцип игрового обучения.

I. Вводная часть: 2-3 минуты.

Включает в себя:

- различные виды ходьбы, бега с движениями рук, с изменением темпа и ритма движений;
- упражнения на ориентировку в пространстве;
- упражнения на развитие координации движений, регуляцию мышечного тонуса.

II. Основная часть: от 8 до 10 минут.

Включает в себя:

- развитие артикуляторной моторики, голоса, дыхания, мимики;
- упражнения на развития внимания, памяти:
- упражнение на развитие чувства темпа, ритма;
- упражнения на развитии координации речи с движением:
- слушание музыки для снятия напряжения;
- игровые упражнения на развитие мелкой моторики.

III. Заключительная часть от 3 до 5 минут.

Включает в себя:

- упражнения на восстановления дыхания;
- спокойные виды ходьбы;
- упражнения на релаксацию.
- Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность.

Построение занятий в форме игры создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей, побуждает каждого ребенка принимать активное участие в образовательном процессе, поддерживает положительное эмоциональное состояние детей, познавательный интерес и внимание, активизирует речь, помогает в нравственно-эстетическом воспитании.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

В результате реализации Программы в Учреждении:

-будут созданы условия для предоставления вариативного дополнительного образования, обеспечивающие высокое качество обучения, воспитания и развития обучающихся в соответствии с запросами родителей (законных представителей) и интересами обучающихся;

-будет разработана эффективная комплексная система формирования здоровья обучающихся, улучшение физического развития; общих и специальных способностей, становление их индивидуальности;

-будет установлено конструктивное взаимодействие с семьями обучающихся, позволяющее обеспечить гармоничное развитие обучающегося, становление его индивидуальности.

У обучающихся будут сформированы навыки и умения:

выполнять движения в соответствии со словами.

правильного речевого и физиологического дыхания.

правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.

выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

Улучшатся показатели слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.

Положительное развитие музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).

Формируются потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.

У обучающихся:

-будет сформирована устойчивая потребность к участию в различных видах деятельности и положительно-эмоциональное отношение к занятиям, способствующим раскрытию творческого потенциала;

-будут владеть артистическими качествами, раскрывающими их творческий потенциал; богатым активным и пассивным словарем, грамотной, правильной речью; умениями работать в команде.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Учебный план.

Расписание

№ группы возраст	Понедельник ИЗОстудия	Пятница Музыкальный зал
3-4 года	15.45-16.00	16.15-16.30
4-5 лет	16.45.-17.05	16.40.-17.05
5-6 лет	16.10-16.35	15.45-16.05

Учебный план

3- 4 года

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контр оля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Инструктаж	1	0,5	0,5	
2.	Солнышко и дождик	1	0,5	0,5	
3.	Тучка	1	0,5	0,5	
4.	Тучки по небу гуляют	1	0,5	0,5	
5.	Грибной дождик	1	0,5	0,5	
6.	Под грибком	1	-	1	
7.	Под грибком. Закрепление темы.	1	0,5	0,5	
8.	Осенние листья	1	0,5	0,5	
9.	Осень в лесу	1	0,5	0,5	
10.	Веселый огород	1	-	1	Участие в осеннем празднике
11.	Веселый огород закрепление темы	1	0,5	0,5	
12.	Репка	1	0,5	0,5	
13.	Осенние подарки	1	0,5	0,5	
14.	До свидания, птицы!	1	0,5	0,5	
15.	До свидания, птицы! закрепление темы	1	-	1	

16.	Холодно!	1	0,5	0,5	
17.	Холодно! закрепление темы	1	-	1	
18.	Зима в лесу	1	0,5	0,5	
19.	Украшаем елочку	1	0,5	0,5	
20.	Дед Мороз спешит на елку	1	0,5	0,5	Новогоднее поздравление /сайт ДОУ/
21.	Наступает Новый год	1	-	1	
22.	Наступает Новый год Закрепление темы	1	0,5	0,5	
23.	Новогодний праздник в лесу	1	0,5	0,5	
24.	Новогодний праздник в лесу закрепление темы	1	-	1	Участие в зимнем развлечении
25.	Рукавичка	1	0,5	0,5	
26.	Рукавичка закрепление темы	1	-	1	
27.	Снеговик	1	0,5	0,5	
28.	Снеговик закрепление темы	1	-	1	
29.	Кошка и котята	1	0,5	0,5	
30.	Кошка и котята закрепление темы	1	-	1	
31.	Котята и щенок	1	0,5	0,5	
32.	У бабушки в гостях	1	0,5	0,5	
33.	У бабушки в гостях закрепление темы	1	-	1	
34.	Как цыплята солнце будили	1	0,5	0,5	
35.	Как цыплята солнце будили Закрепление темы	1	-	1	
36.	Армейская карусель	1	0,5	0,5	
37.	Армейская карусель Закрепление темы	1	-	1	

38	Как снеговики солнце искали	1	0,5	0,5	
39	Новая столовая	1	0,5	0,5	
40	Новая столовая закрепление темы	1	-	1	Видеоролик на сайт ДОУ
41	В гости к нам пришли матрешки	1	0,5	0,5	
42	В гости к нам пришли матрешки закрепление темы	1	-	1	
43	Весеннее солнышко	1	0,5	0,5	
44	Весеннее солнышко закрепление темы	1	-	1	
45	Весенняя капель	1	0,5	0,5	
46	Весенняя капель закрепление темы	1	-	1	
47	Прилетайте, птицы!	1	0,5	0,5	
48	Прилетайте, птицы! закрепление темы	1	-	1	
49	Весенний ручеек	1	0,5	0,5	
50	Весенний ручеек закрепление темы	1	-	1	
51	Кораблик	1	0,5	0,5	
52	Кораблик закрепление темы	1	-	1	
53	Утренние лучи	1	0,5	0,5	
54	Утренние лучи закрепление темы	1	-	1	
55	Петушок и его семья	1	0,5	0,5	
56	Петушок и его семья закрепление темы	1	-	1	
57	Колечко	1	0,5	0,5	
58	Колечко Закрепление темы	1	-	1	

59	Бобровый пруд	1	0,5	0,5	
60	Бобровый пруд Закрепление темы	1	0,5	0,5	
61	Итоговое занятие – «Чему мы научились!»	1	-	1	
62	Итоговое занятие – «Чему мы научились!»	1	-	1	Участие в заключительном концерте/ Выступление на родительском собрании.

4-5 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Цыпленок Цыпа и его семья	1	0,5	0,5	
2.	История о том ,Ю как Цып и Цыпа свой дом искали	1	0,5	0,5	
3.	Белая козочка.	1	0,5	0,5	
4.	У кошки день рождения.	1	0,5	0,5	
5.	Лесные звезды	1	0,5	0,5	
6.	Зайка-огородник.	1	0,5	0,5	
7.	Зайка-огородник. Закрепление темы.	1	-	1	
8.	Любимое кушанье	1	0,5	0,5	
9.	Любимое кушанье. Закрепление темы.	1	-	1	
10.	Дорога на мельницу.	1	0,5	0,5	Участие в осеннем празднике.
11.	Дорога на мельницу. Закрепление темы.	1	-	1	
12.	Верные друзья.	1	0,5	0,5	
13.	Верные друзья. Закрепление темы.	1	-	1	
14.	Сказка про зайца.	1	0,5	0,5	
15.	Сказка про зайца. Закрепление темы.	1	-	1	
16.	Круглый год.	1	0,5	0,5	
17.	Круглый год. Закрепление темы.	1	-	1	

18.	Времена года.	1	0,5	0,5	
19.	Времена года. Закрепление темы.	1	-	1	
20.	Про Мурочку-Мурысоньку.	1	0,5	0,5	Музыкальная открытка для мам
21.	Про Мурочку-Мурысоньку. Закрепление темы.	1	-	1	
22.	Мурка в город собирается	1	0,5	0,5	
23.	Мурка в город собирается Закрепление темы.	1	-	1	
24.	Как Мурочка деда Мороза будила.	1	0,5	0,5	
25.	Как Мурочка деда Мороза будила. Закрепление темы.	1	-	1	
26.	Дед Мороз.	1	0,5	0,5	
27.	Дед Мороз. Закрепление темы.	1	-	1	
28.	Снегурочка на новогодней елке в лесу.	1	0,5	0,5	
29	Волчья песня.	1	0,5	0,5	
30	Петушок.	1	0,5	0,5	
31	Лисичка со скалочкой.	1	0,5	0,5	
32	Петух да собака.	1	0,5	0,5	
33	Бременские музыканты.	1	0,5	0,5	
34	Возьми меня с собой.	1	0,5	0,5	
35	А что у вас?	1	0,5	0,5	
36	А что у вас? Закрепление темы.	1	-	1	
37	Вот так мастера.	1	0,5	0,5	
38	Вот так мастера. Закрепление темы.	1	0	1	
39	Как стать большим.	1	0,5	0,5	
40	Как стать большим. Закрепление темы.	1	-	1	Видеоролик на сайт ДОУ.
41	Даша и Маша.	1	0,5	0,5	
42	Даша и Маша. Закрепление темы.	1	-	1	
43	Горшочек каши.	1	0,5	0,5	
44	Горшочек каши. Закрепление темы.	1	-	1	

45	Как мышонок стал трудолюбивым.	1	0,5	0,5	
46	Как мышонок стал трудолюбивым. Закрепление темы.	1	-	1	
47	Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку.	1	0,5	0,5	
48	Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку. Закрепление темы.	1	-	1	
49	Чьи это ушки?	1	0,5	0,5	
50	Чьи это ушки? Закрепление темы.	1	-	1	
51	История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти.	1	0,5	0,5	
52	История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти. Закрепление темы.	1	-	1	
53	Красный фонарик.	1	0,5	0,5	
54	Красный фонарик. Закрепление темы.	1	-	1	
55	Колесо.	1	0,5	0,5	
56	Колесо. Закрепление темы.	1	-	1	
57	Бычок-смоляной бочок.	1	0,5	0,5	
58	Бычок-смоляной бочок. Закрепление темы.	1	-	1	
59	Коза –обманщица.	1	0,5	0,5	
60	Коза –обманщица. Закрепление темы.	1	-	1	
61	Итоговое занятие-игра.	1	-	1	
62	Итоговое занятие	1	-	1	Участие в отчетном концерте

5-6 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Инструктаж. «Спор грибов и ягод»	1	0,5	0,5	
2.	«Путешествие язычка»	1	0,5	0,5	
3.	«В гостях у лесного гнома»	1	0,5	0,5	

4.	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	1	0,5	0,5	
5.	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева. Закрепление темы	1	-	1	
6.	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	1	0,5	0,5	
7.	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки. Закрепление темы	1	-	1	Звуковые картинки на сайт ДОУ.
8.	«Спор овощей»	1	0,5	0,5	
9.	«Колосок»	1	0,5	0,5	
10.	«Приключения дождика»	1	0,5	0,5	Участие в мероприятиях ДОУ.
11.	«Краски осени»	1	0,5	0,5	
12.	«Палочка-выручалочка»	1	0,5	0,5	
13.	«Как коза в лесу избушку построила»	1	0,5	0,5	
14.	«Как коза в лесу избушку построила» . Закрепление темы	1	-	1	
15.	«Кот, петух и лиса»	1	0,5	0,5	
16.	«Кот, петух и лиса». Закрепление темы	1	-	1	
17.	«Теремок-холодок»	1	0,5	0,5	
18.	«Теремок-холодок». Закрепление темы	1	-	1	
19.	«Дед Мороз построил дом»	1	0,5	0,5	
20.	«Отчего у белого медведя нос черный»	1	0,5	0,5	

21.	«Отчего у белого медведя нос черный» закрепление темы	1	-	1	Музыкальная открытка для мам и бабушек
22.	«Елка» по мотивам сказки В. Сутеева	1	0,5	0,5	
23.	«Снеговик на елке»	1	0,5	0,5	
24.	«Снеговик на елке» закрепление темы	1	-	1	
25.	«Морозята»	1	0,5	0,5	
26.	«Морозята» закрепление темы	1	-	1	
27.	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	1	0,5	0,5	
28	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского закрепление темы	1	-	1	
29	«Приключения снежинки»	1	0,5	0,5	
30	«Приключения снежинки» закрепление темы	1	-	1	
31	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	1	0,5	0,5	
32	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки Закрепление темы	1	-	1	
33	«Мороз, солнце и ветер»	1	0,5	0,5	
34	«Мороз, солнце и ветер» Закрепление темы	1	-	1	
35	«Парад на Красной площади»	1	0,5	0,5	
36	«Парад на Красной площади» Закрепление темы	1	0,5	0,5	
37	«Гуси-лебеди»	1	-	1	

38	«Я маму мою обидел»	1	0,5	0,5	
39	«Я маму мою обидел» закрепление темы	1	-	1	Видеоролик на сайт ДОУ
40	«Кем быть?»	1	0,5	0,5	
41	«Кем быть?» закрепление темы	1	-	1	
42	«Откуда у носорога шкура»	1	0,5	0,5	
43	«Откуда у носорога шкура» закрепление темы	1	-	1	
44	«Откуда у верблюда горб»	1	0,5	0,5	
45	«Откуда у верблюда горб» закрепление темы	1	-	1	
46	«Откуда у кита такая глотка»	1	0,5	0,5	
47	«Откуда у кита такая глотка» закрепление темы	1	-	1	
48	«Космическое путешествие»	1	0,5	0,5	
49	«Космическое путешествие» закрепление темы	1	-	1	
50	«Лекарство от зевоты»	1	0,5	0,5	
51	«Лекарство от зевоты» закрепление темы	1	-	1	
52	«Пасха»	1	0,5	0,5	
53	«Пасха» Закрепление темы	1	0,5	0,5	
54	«Колобок»	1	-	1	
55	«Колобок закрепление темы»	1	0,5	0,5	
56	«Волшебное зеркальце»	1	-	1	
57	«Как муравьишка дом солнышка искал»	1	0,5	0,5	

58	«Как муравьишка дом солнышка искал» закрепление темы	1	-	1	
59	«История о том, как гном построил дом»	1	0,5	0,5	
60	«История о том, как гном построил дом» закрепление темы	1	-	1	
61	Итоговое занятие- игра.	1	-	1	
62	Итоговое занятие- концерт	1	-	1	Участие в отчетном концерте

2.2. Календарный учебный график.

Организация образовательного процесса

1. Режим работы		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы	вторая половина дня	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 04.10.2024 г. по 23.05.2025 г.	31 неделя

Каникулярное время, праздничные дни

3.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель
Зимние каникулы	30.12.2024 г. – 08.01.2025 г.	8 дней

Перенос выходных дней

В соответствии с частью пятой статьи 112 ТК Российской Федерации в целях рационального использования работниками выходных и нерабочих праздничных дней, выходные дни могут переноситься на другие дни федеральным законом или нормативным правовым актом Правительства Российской Федерации.

В Постановлении Правительства РФ предусматривается перенос в 2024 году следующих выходных дней:

- с воскресенья 7 января на вторник 31 декабря;
- с субботы 2 ноября на вторник 30 апреля;
- с субботы 28 декабря на понедельник 30 декабря.

В проекте постановления Правительства РФ предусматривается перенос в 2025 году следующих выходных дней:

- с субботы 4 января на пятницу 2 мая;
- с воскресенья 5 января на среду 31 декабря;
- с воскресенья 23 февраля на четверг 8 мая;

Сроки проведения занятий

№	Наименование программы	Дата начала и окончания учебных периодов
---	------------------------	--

Корпус А		
1	«Веселый язычок»	04.10.24г.-23.05.25г.

2.3. Условия реализации Программы

Материально – технического обеспечения Программы:

Образовательный процесс по Программе в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методические материалы, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются необходимые помещения для оказания дополнительных платных образовательных услуг:

- музыкальный зал: мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, синтезатор, детские музыкальные инструменты;

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Примерное содержание РППС по Программе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по платной образовательной услуге «Веселый язычок» (3-4, 4-5, 5-6, лет)	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, сценические костюмы, атрибуты для танцев и игр, учебно-методическая литература, фонотека.
--	---

2.4. Формы аттестации.

В течение учебного года по дополнительным образовательным программам проводятся: открытые занятия, оформление звуковых и видео материалов на сайт ДОУ, участие в праздничных мероприятиях ДОУ, концерты.

Итоговым продуктом реализации Программ является:

- Выступления на родительских собраниях в МБДОУ;
- Выступления на праздниках, утренниках в МБДОУ.

2.5. Оценочные материалы.

Для поощрения и мотивации воспитанников, на каждом занятии оцениваю положительную динамику у ребят / словесно/. Так же использую цветные наклейки и трафаретики для оценки успехов.

2.6. Методические материалы.

Организация образовательного процесса по дополнительному образованию в МБДОУ имеет – очную форму обучения.

В ДООП «Веселый язычок» используются следующие методы и приёмы: Построение занятий базируется на совокупности различных методов. Каждый метод включает в себя разнообразные приемы. Эти приемы подбираются с учетом степени усвоения двигательного, речевого материала, речевого и общего развития ребенка.

Наглядно – зрительные (показ):

- тактильно-мышечная наглядность
- наглядно-слуховая, при которой осуществляется звуковая регуляция движений (песня, музыка);

Словесные: описание, объяснение, пояснение, беседа, словесная инструкция;

Практические:

- игровой метод – используется при разучивании новых упражнений;
-соревновательный – используется для совершенствования уже отработанных упражнений.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Список литературы:

- 1.М.В. Анисимова Музыка здоровья. М.: ТЦ Сфера,2014;
- 2.И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. Этот удивительный ритм. - СПб.: Издательство Композитор, 2010;
3. М. Ю. Картушина Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005;
4. М. А. Михайлова, Н. В. Воронина Танцы, игры, упражнения для красивого движения. - Ярославль.: Издательство Академия развития, 2000;
5. Т. В. Овчинникова Музыка для здоровья. Музыкально-ритмические минутки. Логоритмическая гимнастика. – СПб.: Издательство «Союз художников». 2003;
6. Т. А. Рокитянская Воспитание звуком. Музыкальные занятия с детьми от трех до девяти лет. – Ярославль: ООО Академия развития, 2005;
7. А. Е. Чибрикова-Луговская Ритмика. - М.: ИД Дрофа, 2005;
8. От музыки к движению и речи. Выпуск 4. Игры со словом, танцы, хороводы, сценки-шутки. Пособие для музыкальных руководителей специализированных ДОУ
9. М.Ю. Картушина Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.

**Календарно-тематическое планирование
для обучающихся 3-4 лет**

п/п	Название темы	Дата	Цели, задачи	Репертуар
1.	Вводное занятие	04.10.24	Инструктаж. Знакомство с игрушками-помощниками.	Пальчиковая игра «Прогулка» Двигательное упражнение «Ноги и ножки» Дыхательное упражнение с каплями Игра «Прогулка и дождик» Ритмическая игра «Капли»
2.	Солнышко и дождик	07.10.24	Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Пальчиковая игра «Прогулка» Двигательное упражнение «Ноги и ножки» Речедвигательная игра «Дождик» Слушание «Дождик» Дыхательное упражнение с каплями Игра «Прогулка и дождик» Ритмическая игра «Капли» Дыхательное упражнение «К солнышку»
3.	Тучка	11.10.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Пальчиковая игра «Дружба», «Прогулка» Ритмическая игра «Капли», «Прощание с дождем», «Падают листья» Шумовой оркестр Массаж ног «Сапожки» Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Дыхательное упражнение с каплями Игра «Прогулка и дождик»
4.	Тучки по небу гуляют	14.10.24	Развивать мелкую моторику; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Пальчиковая игра «Дружба», «Прогулка» Двигательные упражнения Упражнение на развитие мимических движений «Тучка улыбается и сердится» Шумовой оркестр Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Речедвигательная игра «Дождик» Игра «Прогулка и дождик»

5.	Грибной дождик	18.10.24	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Пальчиковая игра «Осенний букет» Ритмическая игра «Падают листья», «Туча» Двигательные упражнения Массаж «Грибной дождик» Речедвигательная игра «Дождик» Игра «Лягушки и дождик» Упражнение «По грибы» Игра «Осень» (фонотека)
6.	Под грибом	21.10. 24	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений;	Пальчиковая игра «Прогулка» Ритмическая игра «Дождик частый и редкий» Динамическая пауза «По грибы» Массаж «Грибной дождик» Игра «Замри» Дыхательное упражнение с листьями Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Массаж бедер «Дождик» Игра «Осень» (фонотека)
7.	Под грибом Закрепление темы	25.10.24	Развивать мелкую моторику; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений;	Ритмическая игра «Дождик частый и редкий» Дыхательное упражнение с каплями Упражнение на развитие чувства метра «Грибы большие и маленькие» Пальчиковая игра «Осенний букет» Игра «Замри» Массаж бедер «Дождик» Игра «Осень» (фонотека)
8.	Осенние листья	28.10.24	Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движениях; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;	Массаж ног, бедер «Дождик» Упражнение «Лука» Дыхательное упражнение с листьями Ритмическая игра «Падают листья» Двигат. упражнение «Осенние листочки» Упражнение «Грибы большие и маленькие» Пальчиковая игра «Осенний букет» Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Игра «Осень» (фонотека)

9.	Осень в лесу	01.11.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Развивать тембровых слух;	Двигательные упражнения «Мы ногами – топ, топ, топ» (фонотека) Динамическая пауза «Ветер» Шумовой оркестр Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка» Пальчиковая игра «Осенний букет» Игра «Осень» (фонотека)
10.	Веселый огород	08.11.24	Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений; Способствовать снятию эмоционального напряжения. Инструктаж.	Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд» Ритмическая игра «Падают листья» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Массаж бедер «Дождик» Общеразвивающие упражнения «Овощи» Упражнение на развитие чувства ритма «Будь внимательным!» Подвижная игра «Что в корзиночка моей» (фонотека)
11.	Веселый огород закрепление темы	11.11.24	Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Повторить комплекс оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений;	Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Ритмическая игра «Дождик, веселей!» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Динамическая пауза «Был у зайки огород» Подвижная игра «Огород» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4)
12.	Репка	15.11.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;	Двигательные упражнения «Мы ногами – топ, топ, топ» (фонотека) Дыхательное упражнение «Птичка» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Подвижная игра «Что в корзиночка моей» (фонотека)
13.	Осенние подарки	18.11.24	Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд» Пальчиковая игра «Паучок» Двигательные упражнения «Мишки» Хоровод «Зайка, походи» Массаж «Грибной дождик» Игра «Маленький ежик»

14.	До свидания, птицы!	22.11.24	Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Упражнение на развитие чувства темпа динамического и ритмического слуха «Поезд» Пальчиковая игра «Паучок», «Этот пальчик», «Осенний букет» Двигательные упражнения «Мишки» Хоровод «Заинька, походи» Массаж «Грибной дождик» Игра «Согревалочка»
15.	До свидания, птицы! закрепление темы	25.11.24	Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Развивать мелкую моторику;	Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Ритмическое упражнение «Снежинки» Упражнение на развитие дыхания «Ветер» Двигательное упражнение «Дорожка» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Подвижная игра «Что в корзиночка моей» (фонотека)
16.	Холодно!	29.11.24	Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать мелкую моторику; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Инструктаж.	Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Ритмическое упражнение «Снежинки» Упражнение на развитие дыхания «Ветер» Двигательное упражнение «Дорожка» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Подвижная игра «Согревалочка» (фонотека)
17.	Холодно! Закрепление темы.	02.12.24	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность;	Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Самомассаж «Валенки» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Игра «Колпачок»

18.	Зима в лесу.	06.12.24	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Продолжать работу модуляцией голоса; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность;	Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам» Самомассаж «Валенки» Ритмическое упражнение «Снежинки» Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки» Упражнение «Снег-снежок» Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» Игра «Колпачок»
19.	Украшаем елочку	09.12.24	Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать слушательскую культуру; Развивать артикуляционную и мелкую моторику;	Самомассаж «Валенки» Слушание «Вальс» Ритмическое упражнение «Следы зверей» Игра с палочками «Забор» (карта 13) «Танец снежинок» с ленточками Упражнение на развитие дыхания «Волки» Игра «Догонялки», «Снежинки и Дед Мороз» Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик»
20.	Дед Мороз спешит на елку	13.12.24	Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения;	Физкультминутка «Наша елка» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Закличка «Морозушка-мороз» Игра «Догонялки», «Снежинки и Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Песня «Как у Дедушки Мороза»
21.	Наступает Новый год	16.12.24	Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения;	Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Согревалочка» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Песня «Как у Дедушки Мороза»

22.	Наступает Новый год. Закрепление темы.	20.12..24	Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения;	Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Песня о зиме Игра с палочками «Забор» (карта 13) Песня «Как у Дедушки Мороза» Закличка «Морозушка-мороз» Самомассаж «Валенки»
23.	Новогодний праздник в лесу	23.12.24	Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения;	Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Согревалочка» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Песня «Как у Дедушки Мороза»
24.	Новогодний праздник в лесу.	27.12.24	Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения;	Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Песня о зиме Игра с палочками «Забор» (карта 13) Песня «Как у Дедушки Мороза» Закличка «Морозушка-мороз» Самомассаж «Валенки»
25.	Новогодний праздник в лесу. Закрепление темы.	28.12.24 /30.12	Развивать координацию движений; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения;	Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Игра «Ритмическое эхо» Песня «Как у Дедушки Мороза» Закличка «Морозушка-мороз» Самомассаж «Валенки»
26.	Рукавичка	10.01.25	Развивать координацию движений; Формировать мягкую атаку голоса; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать динамический и ритмический слух; Инструктаж.	Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Новогодний хоровод Игра с палочками «Забор» (карта 13) Игра «Снежинки и Дед Мороз» Игра «Ритмическое эхо» Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки» Игра на развитие динамического слуха «Как у наших у ворот»

27.	Рукавичка. Закрывте темы.	13.01.25	Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Воспитывать культуру хорового пения; Стимулировать творческую активность; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;	Самомассаж «Валенки» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Новогодний хоровод Двигательное упражнение «На машине» Ритмическая игра «Следы» Песня о Деде Морозе Игра «Заморожу» Закличка «Морозушка-мороз»
28.	Снеговик	17.01.25	Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Воспитывать культуру хорового пения; Стимулировать творческую активность; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;	Самомассаж «Валенки» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Новогодний хоровод Двигательное упражнение «На машине» Ритмическая игра «Следы», «Котенок и щенок» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Песня о Деде Морозе Игра «Заморожу» Закличка «Морозушка-мороз» Двигательные упражнения «Лесные гости»
29.	Снеговик. Закрепление темы.	20.01.25	Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Самомассаж «Валенки» Ритмическая игра «Два зайчика», «Следы» Игра «Заморожу» Песня о зиме Игра с палочками «Забор» (карта 13) Массаж «Снеговик» Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»
30.	Кошка и котят.	24.01.25	Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»

31.	Кошка и котята. Закрепление темы.	27.01.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»
32.	Котята и щенок	31.01.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Инструктаж.	Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»
33.	У бабушки в гостях	03.02.25	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку»
34.	У бабушки в гостях закрепление темы	07.02.25	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать звуковысотный, тембровый и ритмический слух;	Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» Музыкально-дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Кошка и котенок» Массаж тела «Заболела кисонька» Ритмическая игра «Цапки» Песня «Киска» Игра «Киса и мыши»
35.	Как цыпленок будили.	10.02.25	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» Потешка «Как у нашего кота» Песня «Ладушки» Игра «Кошка и котята» (фонотека) Ритмическая игра «Котенок и щенок» Потешка «Кисонька-мурсонька»

36.	Как цыплята солнце будили Закрепление темы.	14.02.25	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений;	Двигательные упражнения «В гости к бабушке» Пальчиковая игра «Бабушка и внуки», Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Игра «Щенок Митрошка» Ритмическая игра «Оркестр» Игра «Кошка и котята» (фонотека)
37.	Армейская карусель	17.02.25	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений;	Двигательные упражнения «В гости к бабушке» Пальчиковая игра «Бабушка и внуки», Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Игра «Щенок Митрошка» Ритмическая игра «Оркестр» Игра «Кошка и котята» (фонотека)
38.	Армейская карусель Закрепление темы	21.02.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух;	Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята» Ритмическая игра «Сапожки» Пальчиковый массаж «Сорока» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Двигательные упражнения «Зайчик» Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» Закличка «Солнышко»
39.	Как снеговик солнце искал	24.02.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух;	Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята» Ритмическая игра «Сапожки» Пальчиковый массаж «Сорока» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Двигательные упражнения «Зайчик» Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» Закличка «Солнышко»

40.	Новая столовая	28.02.25	Воспитывать у детей любовь к Родине, уважение к традициям народа; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Инструктаж.	Песня «Мы — солдаты» Фонопедические упражнения «Машины» Упражнение на развитие дыхания «Гудок» Пальчиковая игра «Капитан» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Двигательные упражнения «Самолет» Игра «Космонавты»
41.	Новая столовая закрепление темы	03.03.25	Воспитывать у детей любовь к Родине, уважение к традициям народа; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;	Песня «Мы — солдаты» Фонопедические упражнения «Машины» Упражнение на развитие дыхания «Гудок» Пальчиковая игра «Капитан» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Двигательные упражнения «Самолет» Ритмическая игра «Оркестр» Игра «Космонавты»
42.	В гости к нам пришли матрешки	07.03.25	Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;	Двигательные упражнения «В гости к бабушке» Фонопедические упражнения «Машины» Пальчиковая игра «Бабушка и внуки» Ритм. упражнение «Ладушки-ладошки» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Игра «Щенок Митрошка» Игра «Кошка и котята» (фонотека)
43.	В гости к нам пришли матрешки закрепление темы	10.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Ритмическая игра «Строители», «Письмо на снегу» Танец-игра «Вороны» Массаж пальцев «Воробьи» Игра «Ритмическое эхо» Самомассаж «Сорока» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Игра «Скворушки» (фонотека)
44.	Весеннее солнышко	14.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Ритмическая игра «Строители», «Письмо на снегу» Танец-игра «Вороны» Массаж пальцев «Воробьи» Игра «Ритмическое эхо» Самомассаж «Сорока» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Игра «Скворушки» (фонотека)

45.	Весеннее солнышко закрепление темы	17.03.25	Продолжать работу модуляцией голоса; Воспитывать культуру хорового пения; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику;	Игра «Бубен», «Карусель» Песня «Ладушки», «Пирожки» Ритмическая игра «Сосульки» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Игра «Матрешки и мышки»
46.	Весенняя капель	21.03.25	Продолжать работу модуляцией голоса; Воспитывать культуру хорового пения; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику;	Игра «Бубен», «Карусель» Песня «Ладушки», «Пирожки» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Ритмическая игра «Сосульки» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Игра «Матрешки и мышки»
47.	Весенняя капель Закрепление темы.	24.03.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Способствовать снятию эмоционального напряжения Инструктаж.	Песня «Зима прошла» Игра на развитие мимических движений «Солнышко» Русская народная игра «Солнышко» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Ритмическая игра «Сосульки» Танец «Воронята» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Массаж пальцев «Воробьи» Пальчиковая игра «Большие и маленькие»
48.	Прилетайте, птицы!	28.03.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Развивать мелкую моторику; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Способствовать снятию эмоционального напряжения	Песня «Зима прошла» Игра на развитие мимических движений «Солнышко» Русская народная игра «Солнышко» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Ритмическая игра «Сосульки» Танец «Воронята» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Массаж пальцев «Воробьи» Пальчиковая игра «Большие и маленькие»

49.	Прилетайте, птицы! закрепление темы	31.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Игра на развитие мимических движений «Солнышко» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Ритмическая игра «Сосульки» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Игра «Скворушки» (фонотека) Песня «Зима прошла» Массаж пальцев «Воробьи» Пальчиковая игра «Большие и маленькие»
50.	Весенний ручеек	04.04.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Продолжать работу модуляцией голоса; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барaban» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека)
51.	Весенний ручеек Весенний ручеек закрепление темы	07.04.25	Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать мелкую и артикуляционную моторику;	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барaban» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека)
52.	Кораблик: закрепление	11.04.25	Воспитывать слушательскую культуру; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Стимулировать творческую активность;	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барaban» Игра «Ежик и мыши» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека)
53.	Кораблик	14.04.25	Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха;	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта

			Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;	24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Белочка», «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Игра с колокольчиком (фонотека)
54.	Кораблик закрепление темы	18.04.25	Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Развивать тембровый слух;	Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека)
55.	Утренние лучи.	21.04.25	Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения; Развивать плавность и продолжительность выдоха;	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка», «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Игра с колокольчиком (фонотека)
56.	Петушок и его семья	25.04.25	Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения; Развивать плавность и продолжительность выдоха; Инструктаж.	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка», «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека)
57.	Петушок и его семья закрепление темы	28.04.25	Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Формировать мягкую атаку голоса; Развивать слуховое	Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка», «Барабан»

			внимание к звуку, к слову;	Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека)
58.	Колечко	05.05.25	Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;	Двигательные упражнения Игра «Мы на луг ходили» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с палочками «Дождик» № (карта 2) Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Коготки»
59.	Колечко закрепление темы	12.05.25	Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движениях;	Двигательные упражнения Игра «Мы на луг ходили» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с палочками «Дождик» № (карта 2) Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Коготки»
60.	Бобровый пруд	16.05.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Двигательные упражнения Игра «Сороконожка» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с палочками «Пчелка» № (карта 2) Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Цветы»
61.	Бобровый пруд. Закрепление	19.05.25	Узнавать знакомые песенки, пропевать. Активно участвовать в играх. Различать звуки инструментов.	Двигательные упражнения Игра «Сороконожка» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Цветы»
62.	Итоговое занятие- игра	23.05.25	Стимулировать творческую активность; Желание петь, играть на шумовых инструментах, взаимодействовать с детьми, разговаривать.	По желанию детей.

4-5 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Дата	Цели и задачи	Репертуар
1.	Цыпленок Цыпа и его семья	04.10.24	Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Инструктаж.	Двигательное упражнение «Мчится поезд» Чистоговорка «Ж» Логопедическая гимнастика Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Курица» Немецкая народная песня «Хохлатка» Игра «Кошка и цыплята»
2.	История о том, Ю как Цып и Цыпа свой дом искали	07.10.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Двигательное упражнение «Мчится поезд», «Мы – птички» Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Улитка», «Курица» Русская народная песня «Кукушечка» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «С-СЬ» Немецкая народная песня «Хохлатка» Игра «Кошка и цыплята»
3.	Белая козочка.	11.10.24	Развивать мелкую моторику; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Двигательное упражнение «Мчится поезд», «Козочка», «Мы – птички» Логопедическое упражнение «Поезд» Пальчиковая игра «Улитка», «Курица» Игра на внимание «Бабочка» Русская народная песня «Кукушечка» Чистоговорка «К-КЬ» Стихотворение с движениями «Петушок» Немецкая народная песня «Хохлатка» Игра «Шел Молчан»

4.	У кошки день рождения.	14.10.24	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Пальчиковая игра «Улитка» Упражнение на координацию речи и движения «Киска» Двигательное упражнение «Мчится поезд», «Козочка», «Мы – птички» Русская народная песня «Кукушечка» Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Барашек» Чистоговорка «Д-ДЬ» Стихотворение с движениями «Петушок» Игра «Шел Молчан», «Кошка и цыплята» Скороговорка «Щенок»
5.	Лесные звезды	18.10.24	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений;	Упражнение на координацию речи и движения «Киска» Ритмическая игра «Барашек» Песня о дожде Фонопедическое упражнение «Осенние листья» Пальчиковая игра «Улитка» Русская народная песня «Кукушечка» Танец-игра «Эй, зайка!» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Д-ДЬ» Песня об осени
6.	Зайка-огородник.	21.10.24	Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций	Чистоговорка «Д-ДЬ» с движениями Хоровод «Огородная – хороводная» Ритмическая игра «Барашек» Двигательное упражнение «Козочка» Пальчиковая игра «Сосна» Песня «Ежик и мыши» с движениями Логопедическая гимнастика Фонопедические упражнения Танец-игра «Эй, зайка!»
7.	Зайка-огородник. Закрепление темы.	25.10.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Развивать тембровых слух;	Песня «Зайка» Пальчиковая игра «Сосна» Логопедическая гимнастика Скороговорка «Три сороки» Дыхательное упражнение Песня «Ежик и мыши» с движениями Чистоговорка «Пчелы» Танец-игра «Эй, зайка!» Игра на внимание «Погоня» Хоровод «Огородная – хороводная»

8.	Любимое кушанье	28.10.24	<p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения, преодолению двигательного автоматизма.</p>	<p>Пальчиковая игра «Листопад», «Сосна»</p> <p>Песня об осени</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Хоровод «Огородная – хороводная»</p> <p>Чистоговорка «Ж»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p>
9.	Любимое кушанье. Закрепление темы.	01.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p>	<p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад», «Сосна»</p> <p>Чистоговорка «Ц»</p> <p>Хоровод «Огородная – хороводная»</p> <p>Песня «Ежик и мыши» с движениями</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p>
10.	Дорога на мельницу.	08.11.24	<p>Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление;</p> <p>Развивать динамический и ритмический слух;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Инструктаж.</p>	<p>Песня «Зайка»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад»</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Дыхательное упражнение</p>

11.	Дорога на мельницу. Закрепление темы.	11.11.24	<p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха;</p> <p>Воспитывать культуру хорового пения;</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p>	<p>Игра на внимание «На конескакуне»</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Английская народная песня «Зарядка»</p> <p>Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p>
12.	Верные друзья.	15.11.24	<p>Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление;</p> <p>Развивать динамический и ритмический слух;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p>	<p>Песня «Зайка»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад»</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Игра на внимание «На конескакуне»</p> <p>Дыхательное упражнение</p>

13.	Верные друзья. Закрепление темы.	18.11.24	<p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха;</p> <p>Воспитывать культуру хорового пения;</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p>	<p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Английская народная песня «Зарядка»</p> <p>Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p>
14.	Сказка про зайца.	22.11.24	<p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха;</p> <p>Воспитывать культуру хорового пения</p> <p>поем легко, без напряжения, естественным голосом.</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p>	<p>Английская народная песня «Зарядка»</p> <p>Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p>
15.	Сказка про зайца. Закрепление темы.	25.11.24	<p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха;</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p>	<p>Английская народная песня «Зарядка»</p> <p>Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p>

16.	Круглый год.	29.11.24	<p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения;</p> <p>Развивать мелкую моторику; Инструктаж.</p>	<p>Игра на внимание «На конескакуне» Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Пальчиковая игра «Листопад» Песня о зиме (по выбору) Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p>
17.	Круглый год. Закрепление темы.	02.12.24	<p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения;</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p>	<p>Игра на внимание «На конескакуне» Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Английская народная песня «Зарядка» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Французская народная игра «Ленивый мельник» Пальчиковая игра «Листопад» Песня о зиме (по выбору) Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p>

18.	Времена года.	06.12.24	<p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Продолжать работу модуляцией голоса; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность;</p>	<p>Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Чистоговорка «Н-НЬ» Песня «Зайка» Фонопедическое упражнение «Весна» (по Т. Тютюнниковой) Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Массаж рук «Умывалочка» Пальчиковая игра «Листопад» Русская народная потешка «Кисонька-мурысонька» Французская народная игра «Ленивый мельник» Английская народная песня «Зарядка» Новогодний хоровод (по выбору)</p>
19.	Времена года. Закрепление темы.	09.12.24	<p>Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать слушательскую культуру; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Английская народная песня «Зарядка» Массаж рук «Умывалочка» Чистоговорка «К-КЬ» Логопедическая гимнастика Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Французская народная игра «Ленивый мельник» Песня «Зайка» Стихотворение «Кисонька-мурысонька» с движениями Пальчиковая игра «Листопад» Новогодний хоровод (по выбору)</p>
20.	Про Мурочку-Мурысоньку.	13.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p>	<p>Русская народная потешка «Кисонька-мурысонька» Двигательные упражнения «Дорожка» Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Двигательное упражнение «Зайки» Логопедическая гимнастика Игра «Догонялки с мишкой» Чистоговорка «Р-РЬ» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями Новогодний хоровод (по выбору)</p>

21.	Про Мурочку-Мурысоньку. Закрепление темы.	16.12.24	Закрепить лексику по теме. Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Способствовать снятию эмоционального напряжения;	Русская народная потешка «Кисонька-мурысонька» Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Двигательное упражнение «Зайки» Логопедическая гимнастика Игра «Догонялки с мышкой» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору)
22.	Мурка в город собирается	20.12..24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Стимулировать творческую активность;	Дыхательное упражнение Чистоговорка «К-КЪ» Двигательные упражнения «Дорожка» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Елочка» Елочный хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мышкой» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Новогодний хоровод (по выбору)
23.	Мурка в город собирается Закрепление темы.	23.12.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Формировать мягкую атаку голоса; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Русская народная скороговорка «НашПолкан» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мышкой» Упражнени на развитие дыхания «Кукареша» Русская народная песня «Куручка – Рябушечка» Логопедическая гимнастика

24.	Как Мурочка деда Мороза будила.	27.12.24	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста.	Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мишкой» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Логопедическая гимнастика
25.	Как Мурочка деда Мороза будила. Закрепление темы.	28.12.24 /30.12	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Инструктаж.	Русская народная скороговорка «Наш Полкан» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мишкой» Хоровод «Метелица»
26.	Дед Мороз.	10.01.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Песня «Строим дом» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Упражнение на развитие внимания «Спасатели» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Ч» Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»
27.	Дед Мороз.	13.01.25		

28.	Дед Мороз. Закрепление темы.	17.01.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Песня «Строим дом» Русская народная песня «Куручка – Рябушечка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку» Пальчиковая игра «Гусь» Чистоговорка «С-СЬ» Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка» Логопедическая гимнастика Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали»
29.	Снегурочка на новогодней елке в лесу.	20.01.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;	Упражнение на укрепление мышц губ Чистоговорка «к-к» Двигательное упражнение «Дорожка» Елочный хоровод. Игра «Догонялки с Мишкой»
30.	Волчья песня.	24.01.25	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; Выучить комплекс оздоровительных упражнений;	Скороговорка «Наш Полкан». Упражнение для рук «Маленькая снежинка» Пальчиковая игра «Елочка» Стихотворение «Как на горке снег» Новогодний хоровод.

31.	Петушок.	27.01.25	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать культуру хорового пения;	Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка», «Лиса» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Пальчиковая игра «Гусь» Игра «Мышеловка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Чистоговорка «Ж, Щ, Ш» Хоровод «Будем маме помогать» Песня «Строим дом» Логопедическая гимнастика Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»
32.	Лисичка со скалочкой.	31.01.25	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; Выучить комплекс оздоровительных упражнений; Инструктаж.	Стихотворение с движением «Как на горке снег» Песня «Строим дом» Р.Н.П.»Курочка-Рябушечка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Песня-игра» Ку-ка-ре-ку» Чистоговорка «е-е» Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали»
33.	Петух да собака.	03.02.25	Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать культуру хорового пения;	Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка», «Лиса» Р.н.п.»Курочка-Рябушечка» Игра «Мышеловка» Чистоговорка «ж-ш-щ» Хоровод» Будем маме помогать» Песня «Строим дом»

34.	Бременские музыканты.	07.02.25	Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; Выучить комплекс оздоровительных упражнений;	Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка», «Лиса» Дыхательная гимнастика Пальчиковая игра «Гусь» Логопедическая гимнастика Игра «Мышеловка» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Песня «Строим дом» Хоровод «Будем маме помогать» Коммуникативная игра «Оладушки» Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»
35.	Возьми меня с собой.	10.02.25	Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;	Упражнение на развитие дыхания «Самолет» Песня «Самолет» Фонопедическое упражнение «Машина» Упражнение на развитие внимания «Светофор», «Молодой солдат» Матросский танец «Яблочко» Логопедическая гимнастика Коммуникативная игра «Оладушки» Хоровод «Будем маме помогать»
36.	А что у вас?	14.02.25	Воспитывать у детей любовь к Родине, уважение к традициям народа; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата;	Песня о бабушке (по выбору) Логопедическая гимнастика Игра «Мышеловка» Матросский танец «Яблочко» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Фонопедическое упражнение «Самолет», «Машина» Песня «Самолет» Коммуникативная игра «Оладушки» Пальчиковая игра «Иголка» Песня о маме (по выбору)

37.	А что у вас? Закрепление темы.	17.02.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух;	Хоровод «Будем маме помогать» Фонопедическое упражнение «Машина» Логопедическая гимнастика Песня «Строим дом» Матросский танец «Яблочко» Пальчиковая игра «Иголка» Коммуникативная игра «Оладушки» Ритмическая игра «Сапожник» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Песня о маме (по выбору)
38.	Вот так мастера.	21.02.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы» Пальчиковая игра «Иголка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Сапожник» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик» Чистоговорка «В-ВЬ» Хоровод «Будем маме помогать» Песня о маме (по выбору)
39.	Вот так мастера. Закрепление темы.	24.02.25	Продолжать работу модуляцией голоса; Воспитывать культуру хорового пения; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Инструктаж.	Песня о весне (по выбору) Двигательное упражнение «В лес» Хоровод «Цветы» Пальчиковая игра «Иголка» Логопедическая гимнастика Русская народная заличка «Солнышко» Ритмическая игра «Сапожник» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Чистоговорка «П-ПЬ», «Д-ДЬ» Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы»

40.	Как стать большим.	28.02.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух;	Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы» Пальчиковая игра «Иголки» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика. Диалог «Сапожник» Ритмическая игра «Сапожник» Комплекс общеразвивающих упражнений «дождик»
41.	Как стать большим. Закрепление темы.	03.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;	Стихотворение с движением «Тик-так» Песня «Часы» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Сапожник» Б.н. песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Песня о маме.
42.	Даша и Маша.	07.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;	Песня о весне. Упражнение «В лес» Пальчиковая игра «Иголка» Ритмическая игра «Сапожник» Чистоговорка «н-н» Стихотворение с движением «Тик-так»

43.	Даша и Маша. Закрепление темы.	10.03.25	Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения	Русская народная закличка «Солнышко» Пальчиковая игра «Иголка» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хоровод «Цветы» Песня «Варись, каша!» Ритмическая игра «Сапожник» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Щ» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Песня «Часы»
44.	Горшочек каши.	14.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;	Весенний хоровод (по выбору) Чистоговорка на шипящие звуки Русская народная закличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали», «Сапожок» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Молотки» Песня «Варись, каша!» Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «На лесной полянке» Хоровод «Цветы»
45.	Горшочек каши. Закрепление темы.	17.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;	Хоровод «Веснянка» Чистоговорка на шипящие. Русская народная закличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали» Парный танец. Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Молотки»

46.	Как мышонк стал трудолюбивым.	21.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;	Хоровод «Веснянка» Чистоговорка на шипящие. Русская народная закличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали» Парный танец. Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Молотки» Хоровод «Цветы» Игра «На полянке»
47.	Как мышонк стал трудолюбивым. Закрепление темы.	24.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Стимулировать творческую активность; Инструктаж.	Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Ж» Хоровод «Цветы» Стихотворение с движениями «Фиалка» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке» Весенний хоровод (по выбору) Русская народная закличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали», «Сапожок» Общая пляска (по выбору) Ритмическая игра «Молотки»
48.	Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку.	28.03.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;	Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Подвижная игра «Филин и мыши» Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке»

49.	Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку. Закрепление темы.	31.03.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке»
50.	Чьи это ушки?	04.04.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, Стимулировать творческую активность;	Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Подвижная игра «Филин и мышка»
51.	Чьи это ушки? Закрепление темы.	07.04.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;	Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Подвижная игра «Филин и мыши» Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке»

52.	История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти.	11.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> <p>Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;</p>	<p>Пальчиковая игра «Десять мышат» Двигательные упражнения «Мышиная зарядка» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Хороводная игра «На лесной полянке» Чистоговорка «Ч-Ш» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Подвижная игра «Филин и мыши» Стихотворение с движениями «Семейка» Песня «Варись, каша!»</p>
53.	История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом .	14.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Подвижная игра «Филин и мыши» Логопедическая гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Танец «Веселая полька»</p>
54.	Красный фонарик.	18.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p>	<p>Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Подвижная игра «Филин и мыши» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Д-ДЬ» Массаж рук «Умывалочка» Песня «Варись, каша!» Танец «Веселая полька»</p>
55.	Красный фонари. Закрепление тем.	21.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p>	<p>Песня о солнце (по выбору) Игра на внимание «Автомобиль» Двигательные упражнения «Щенок» Чистоговорка «В-ВЬ» Игра «Лягушки и цапли» Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Логопедическая гимнастика Танец «Веселая полька»</p>

56.	Колесо.	25.04.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Инструктаж.	Песня о солнце (по выбору) Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Игра «Кот и мыши» Чистоговорка «Ч» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Игра «Лягушки и цапли» Танец «Веселая полька»
57.	Колесо. Закрепление темы.	28.04.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Песня о солнце (по выбору) Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Игра «Кот и мыши» Чистоговорка «Ч» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Игра «Лягушки и цапли» Танец «Веселая полька»
58.	Бычок-смоляной бочок.	05.05.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в движении; Стимулировать творческую инициативу;	Массаж рук «Добрый день» Логопедическая гимнастика Песня по выбору. Пальчиковая игра «Десять мышат» Игра «Кот и мыши» Танец «Веселая полька» Чистоговорка
59.	Бычок-смоляной бочок. Закрепление темы.	12.05.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, Стимулировать творческую активность;	Массаж рук «Добрый день» Логопедическая гимнастика Песня о солнце (по выбору) Пальчиковая игра «Десять мышат» Игра «Кот и мыши» Танец «Веселая полька» Чистоговорка Игра на развитие внимания «Коза и волк»
60.	Коза –обманщица.	16.05.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	Массаж для рук «Умывалочка» Русская народная потешка «Козонька рогатая» Логоритмическая гимнастика. Пальчиковая игра «Десять мышат» Танец «Веселая полька» Игра на внимание «Волк и коза» Летний хоровод

61.	Коза-обманщица. Закрепление темы.	19.05.25	Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в движении; Стимулировать творческую инициативу;	Массаж для рук «Умывалочка» Русская народная потешка «Козонька рогатая» Игра «Кот и мыши» Логоритмическая гимнастика. Пальчиковая игра «Десять мышат» Игра «Лягушки и цапля» Танец «Веселая полька» Игра на внимание «Волк и коза» Летний хоровод
62.	Итоговое занятие - игра	23.05.25	Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;	По желанию детей.

5-6 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Дата	Цели и задачи	Репертуар
1	Инструктаж. «Спор грибов и ягод»	04.10.24	Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Способствовать снятию эмоционального напряжения, преодолению двигательного автоматизма; Инструктаж.	Двигательные упражнения «Прогулка в лес», «Грибы» Пальчиковая игра «Здравствуй!» Чистоговорка «С — С» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Массаж спины Русская народная закличка «Дождик, лей!» Упражнение на развитие мимических мышц «Ну-ка, повтори!» Упражнение на развитие внимания «По ягоды» Логопедическая гимнастика Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»

2	«Путешествие язычка»	07.10.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p>	<p>«Сказка про язычок» Чистоговорка «С — С» Пальчиковая игра «Здравствуй!» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» Песня об осени (по выбору) Массаж спины Русская народная заличка «Дождик, лей!» Логопедическая гимнастика «Грибок» Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» .Игра «Гриб волнушка» Двигательное упражнение «Электричка» Упражнение на развитие мимических мышц и эмоциональной сферы «Пассажиры» Фонопедические упражнения</p>
3	«В гостях у лесного гнома»	11.10.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p>	<p>Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой Ритмическая игра «Лешкин клен» Двигательное упражнение «В гости к гному» Пальчиковая игра «Здравствуй!» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Чистоговорка «С — 3» Упражнение на развитие ритмического слуха «По ягоды» Дыхательное упражнение Логопедическая гимнастика Вальс «Осенний сон» А. Джайса Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» Игра «Гриб волнушка» Попевка «Кап-кап-кап» Русская народная заличка «Дождик, лей!» Игра на развитие внимания «Лужа»</p>

4	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	14.10.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать ритмический слух;</p>	<p>Пальчиковая игра «Здравствуй!»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Вальс «Осенний сон»</p> <p>Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Полет»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!»</p> <p>Чистоговорка «Т — Т»</p> <p>Массаж спины «Дождик»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p>
5	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева. Закрепление темы	18.10.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать ритмический слух;</p>	<p>Пальчиковая игра «Здравствуй!»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Вальс «Осенний сон»</p> <p>Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Полет»</p> <p>Стихотворение с движениями «Меж еловых лап»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!»</p> <p>Чистоговорка «Т — Т»</p> <p>Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>Массаж спины «Дождик»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p>
6	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	21.10.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p>	<p>Попевка «Кап-кап-кап», «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Массаж спины Стихотворение с движениями «Меж еловых лап»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Танец с листьями</p> <p>Хоровод «По малину» А. Филиппенко</p> <p>Пальчиковая игра «Варим суп» Дыхательные упражнения «Звуковое дыхание по методу М. Лазарева</p> <p>Игра на развитие быстроты реакции «Ежик»</p>

7	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки. Закрепление темы	25.10.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Попевка «Кап-кап-кап», «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Массаж спины</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Меж еловых лап»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Танец с листьями</p> <p>Дыхательное упражнение «Ветер»</p> <p>Стихотворение с движениями «Малина»</p> <p>Хоровод «По малину» А. Филиппенко</p> <p>Пальчиковая игра «Варим суп»</p> <p>Дыхательные упражнения «Звуковое дыхание по методу М. Лазарева</p> <p>Чистоговорка «Д — Д'»</p> <p>Игра на развитие быстроты реакции «Ежик»</p>
8	«Спор овощей»	28.10.24	<p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p>	<p>Фонопедические упражнения «Осень»</p> <p>Танец с листьями</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Хороводная игра «Здравствуй, осень!»</p> <p>Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>Массаж спины</p> <p>Русская народная закличка «Дождик, лей!»</p> <p>Общеразвивающие упражнения «На огороде»</p> <p>Чистоговорка</p> <p>Стихотворение с движениями «Малина»</p> <p>Хоровод «По малину» А. Филиппенко</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Варим суп»</p> <p>Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p>

9	«Колосок»	01.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Речевое упражнение «Петушок» Пальчиковая игра «Здравствуй!», «Варим суп» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Логопедическая гимнастика Попевка «Кап-кап-кап» Массаж спины Русская народная заличка «Дождик, лей!» Хоровод «По малину» А. Филиппенко Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой Хороводная игра «Здравствуй, осень!» Фонопедические упражнения Танец (по выбору)</p>
10	«Приключения дождика»	08.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Инструктаж.</p>	<p>Чистоговорка «Л — Л'» Хороводная игра «Здравствуй, осень!» Коммуникативная игра «Туча» Танец (по выбору) Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» Массаж спины Логопедическая гимнастика Танец с листьями Упражнение на развитие внимания «Дождик поливает грядки» Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Пальчиковая игра «Варим суп» Игра «Кто скорее?», «Гриб волнушка» Песня о дожде (по выбору) Попевка «Кап-кап-кап»</p>

11	«Краски осени»	11.11.24	<p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Распевка «Осенние листья»</p> <p>Хороводная игра «Здравствуй, осень!»</p> <p>Фонопедические упражнения «Перед дождем»</p> <p>Пальчиковая игра «Осень», «Варим суп»</p> <p>Танец осенних листьев</p> <p>Стихотворение с движениями «Малина»</p> <p>Игра «Кто скорее?»</p> <p>Чистоговорка «Ц— Ц'»</p> <p>Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко</p> <p>Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p>
12	«Палочка-выручалочка»	15.11.24	<p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Чистоговорка «Н — Н'»</p> <p>Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Игра «Кто скорее?»</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Не упади!»</p> <p>Упражнения на развитие мимики</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Танец (по выбору)</p>
13	«Как коза в лесу избушку построила»	18.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p>	<p>Скороговорки</p> <p>Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Чистоговорка «Д — Д'»</p> <p>Игра «Кто скорее?»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие мимики</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p>

14	«Как коза в лесу избушку построила» . Закрепление темы	22.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Скороговорки</p> <p>Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Чистоговорка «Д — Д'»</p> <p>Игра «Кто скорее?»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие мимики</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p>
15	«Кот, петух и лиса»	25.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Фонопедические упражнения «Листочек»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Чистоговорка «Р»</p> <p>Речевое упражнение «Петушок»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Танец или песня (по выбору)</p>

16	«Кот, петух и лиса». Закрепление темы	29.11.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Инструктаж.</p>	<p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Фонопедические упражнения «Листочек»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Чистоговорка «Р»</p> <p>Речевое упражнение «Петушок»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Танец или песня (по выбору)</p>
17	«Теремок-холодок»	02.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Чистоговорка «Холода»</p> <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Игра на развитие внимания «Птицы»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Песня с движениями «В лесу родилась елочка»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом», «Снеговик»</p> <p>Фонопедические упражнения по методу В. Емельянова</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>Попевка «Качели» У. Теличевой</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>

18	«Гермо́к-холодо́к». Закрепление темы	06.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Чистоговорка «Холода»</p> <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Игра на развитие внимания «Птицы»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Песня с движениями «В лесу родилась елочка»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом», «Снеговик»</p> <p>Фонопедические упражнения по методу В. Емельянова</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>Попевка «Качели» У. Теличевой</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>
19	«Дед Мороз построил дом»	09.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Чистоговорка «Л — Л'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Метель» по методу В. Емельянова</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елочка»</p> <p>Хоровод «В лесу родилась елочка» Е. Бекман</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Игра на развитие внимания «Лесные звери»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Дede Морозе (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p>

20	«Отчет о белом медведе нос черный»	13.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Чистоговорка «С — С»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Белый медведь»</p> <p>Двигательное упражнение «Ты шагай!»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Фонопедические упражнения «Напугаем медведя»</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Елочный хоровод (по выбору)</p>
21	«Отчет о белом медведе нос черный» закрепление темы	16.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на воображение «Дорожка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Фонопедические упражнения «В лесу» по методу В. Емельянова</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Чистоговорка «П— ПЬ»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на внимание «Сорока»</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Упражнение «Смелый наездник» Р. Шумана</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>

22	«Елка» по мотивам сказки В. Сутеева	20.12..24	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Чистоговорка «В — В'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Зима»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Деде Морозе (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Маскарад», «Заморожу»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>
23	«Снеговик на елке»	23.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Чистоговорка «В — В'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Зима»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Деде Морозе (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Маскарад», «Заморожу»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>

24	«Снеговик на елке» закрепление темы	27.12.24	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Чистоговорка «В — В'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Зима»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Деде Морозе (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Маскарад», «Заморожу»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>
25	«Морозята»	28.12.24 /30.12	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Инструктаж.</p>	<p>Фонопедическое упражнение «Морозята» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Маскарад»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Чистоговорка «З — З'»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>

26	«Морозята» закрепление темы	10.01.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Фонопедическое упражнение «Морозята» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Маскарад»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Чистоговорка «З — з'»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p>
27	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	13.01.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Фонопедическое упражнение</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай!»</p> <p>Чистоговорка «К — К'»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p>

28	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского закрепление темы	17.01.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Фонопедическое упражнение Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай!»</p> <p>Чистоговорка «К — К'»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p>
29	«Приключения снежинки»	20.01.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Фонопедические упражнения «Снежинка» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Чистоговорка «Ц»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Игра «Снежинки, летайте!» Л. Олифиновой</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p>

30	«Приключения снежинки» закрепление темы	24.01.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Фонопедические упражнения «Снежинка» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Чистоговорка «Ц»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Игра «Снежинки, летайте!» Л. Олифиновой</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p>
31	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	27.01.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Инструктаж.</p>	<p>Логопедическая гимнастика «Язычок»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Скороговорки</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера», «Вышла чашка погулять»</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался»</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Лиса»</p> <p>Игра «Яблочко», «Филин»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p>

32	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки Закрепление темы	31.01.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Логопедическая гимнастика «Язычок»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Скороговорки</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера», «Вышла чашка погулять»</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался»</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Лиса»</p> <p>Игра «Яблочко», «Филин»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p>
33	«Мороз, солнце и ветер»	03.02.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Упражнение на развитие внимания «На лошадке»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Фонопедические упражнения «Кто как кричит»</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Песня о бабушке</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Чистоговорка «Л — Л'»</p> <p>Игра «Филин», «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Ветер» по методу Б. Толкачева</p>

34	«Мороз, солнце и ветер» Закрепление темы	07.02.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Упражнение на развитие внимания «На лошадке»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Фонопедические упражнения «Кто как кричит»</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Песня о бабушке</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Чистоговорка «Л — Л'»</p> <p>Игра «Филин», «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Ветер» по методу Б. Толкачева</p>
35	Парад на Красной площади	10.02.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Игра на развитие слухового внимания «На самолете»</p> <p>Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Упражнения с флажками</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» М. Протасова</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики</p> <p>Игра «Горячий конь» Т. Ломовой</p> <p>Песня «Наша родина сильна» А. Филиппенко</p>

36	«Парад на Красной площади» Закрепление темы	14.02.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Игра на развитие слухового внимания «На самолете»</p> <p>Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Упражнения с флажками</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемаринь!» М. Протасова</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики</p> <p>Игра «Горячий конь» Т. Ломовой</p> <p>Песня «Наша родина сильна» А. Филиппенко</p>
37	Гуси-лебеди	17.02.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Упражнение развитие внимания «На лошадке»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Стихотворение с движением «Поедалочка»</p> <p>Чистоговорка «К — К'»</p> <p>Фонопедические упражнения «В лесу» по методу В. Емельянова</p> <p>Игра «Филин», «Спрячься от гусей-лебедей»</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Песня о маме (по выбору)</p> <p>Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой</p> <p>Парный танец (по выбору)</p>

38	«Я маму свою обидел»	21.02.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Инструктаж.</p>	<p>Стихотворение «Поедалочка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Чистоговорка «М — М'»</p> <p>Логопедические рифмовки</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»</p> <p>М. Протасова</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Самолет»</p> <p>Песня о маме (по выбору)</p> <p>Игра «Звездочки»</p>
39	«Я маму свою обидел» закрепление темы	24.02.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Стихотворение «Поедалочка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Чистоговорка «М — М'»</p> <p>Логопедические рифмовки</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»</p> <p>М. Протасова</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Самолет»</p> <p>Песня о маме (по выбору)</p> <p>Игра «Звездочки»</p>

40	«Кем быть»	28.02.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Иголка и нитка» М. Чистяковой</p> <p>Стихотворение с движениями «Поедалочка»</p> <p>Чистоговорка «Р— Р'»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»</p> <p>М. Протасова</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Самолет»</p> <p>Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» Е. Тиличевой</p>
41	«Кем быть» закрепление темы	03.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Иголка и нитка» М. Чистяковой</p> <p>Стихотворение с движениями «Поедалочка»</p> <p>Чистоговорка «Р— Р'»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»</p> <p>М. Протасова</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Самолет»</p> <p>Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» Е. Тиличевой</p>

42	«Откуда у носорога шкура»	07.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» Упражнение на координацию речи и движения «У моря», «Обезьяны», «Самолет» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Две мартышки» Стихотворение с движениями «Поедалочка» Песня о солнце (по выбору) Двигательные упражнения «Кто как идет» Самомассаж тела «Черепашка» Игра на внимание «Купание» Чистоговорка «К — К'» Игра «Звездочки»</p>
43	«Откуда у носорога шкура» закрепление темы	10.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» Упражнение на координацию речи и движения «У моря», «Обезьяны», «Самолет» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Две мартышки» Стихотворение с движениями «Поедалочка» Песня о солнце (по выбору) Двигательные упражнения «Кто как идет» Самомассаж тела «Черепашка» Игра на внимание «Купание» Чистоговорка «К — К'» Игра «Звездочки»</p>

44	«Откуда у верблюда горб»	14.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Упражнение на развитие внимания «Наши кони чисты» Е. Тиличевой</p> <p>Игра «Горячий конь» Т. Ломовой</p> <p>Чистоговорка «З — з'»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания по А. Стрельниковой</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Самолет», «Умелые руки»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки»</p> <p>Двигательные упражнения «В пустыне»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Игра «Звездочки»</p>
45	«Откуда у верблюда горб» закрепление темы	17.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Упражнение на развитие внимания «Наши кони чисты» Е. Тиличевой</p> <p>Игра «Горячий конь» Т. Ломовой</p> <p>Чистоговорка «З — з'»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания по А. Стрельниковой</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Самолет», «Умелые руки»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки»</p> <p>Двигательные упражнения «В пустыне»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Игра «Звездочки»</p>

46	«Откуда у кита такая глотка»	21.03.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Инструктаж.</p>	<p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемаринь!» М. Протасова</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Речевое упражнение «Рыбки разговаривают»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Песня или танец (по выбору)</p>
47	«Откуда у кита такая глотка» закрепление темы	24.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемаринь!» М. Протасова</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Речевое упражнение «Рыбки разговаривают»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Песня или танец (по выбору)</p>

48	«Космическое путешествие»	28.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Стихотворение с движениями</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Полет», «У моря»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки» Скороговорки</p> <p>Фонопедические упражнения «Ракета»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Цветы»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники»</p> <p>М. Старокадомского</p>
----	---------------------------	----------	---	--

49	«Космическое путешествие» закрепление темы	31.03.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p>	<p>Стихотворение с движениями</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Полет», «У моря»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки» Скороговорки</p> <p>Фонопедические упражнения «Ракета»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Цветы»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Самомассаж тела «Черепаша»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p>
50	«Лекарство от зевоты»	04.04.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Фонопедические упражнения по стихотворению «Весна» С. Данилова</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Самомассаж тела «Черепаша»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Смешинка» на дифференциацию звуков [Х— Х']</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p>

51	«Лекарство от зевоты» закрепление темы	07.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Фонопедические упражнения по стихотворению «Весна» С. Данилова</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Смешинка» на дифференциацию звуков [Х— Х']</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p>
52	«Пасха»	11.04.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Скороговорка</p> <p>Дыхательное упражнение</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка»</p> <p>Игра на развитие внимания и творческих способностей «Бубен или погремушка»</p> <p>Хороводная игра «Колобки»</p> <p>Песня «О Пасхе» (по выбору)</p>

53	«Пасха» Закрепление темы.	14.04.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> <p>Мотивировать творческие проявления.</p>	<p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Скороговорка</p> <p>Дыхательное упражнение</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка»</p> <p>Игра на развитие внимания и творческих способностей «Бубен или погремушка»</p> <p>Хороводная игра «Колобки»</p> <p>Песня «О Пасхе» (по выбору)</p>
54	«Колобок»	18.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Хороводная игра «Колобки» на мотив русской народной песни «Каравай»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Полюбуйся — весна»</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники»</p> <p>М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика «Медведь»</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка»</p>

55	«Колобок закрепление темы»	21.04.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> <p>Поддерживать творческие проявления. Инструктаж.</p>	<p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Хороводная игра «Колобки» на мотив русской народной песни «Каравай»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Полюбуйся — весна»</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика «Медведь»</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p>
56	«Волшебное зеркальце.	25.04.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Скороговорки</p> <p>Двигательные упражнения «Мишка-воришка»</p> <p>Игра «Мишки и пчелы»</p> <p>Игра «Зеркало» на развитие творческих способностей под русскую народную мелодию «Ой, хмель, хмелек»</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p>

57	Как муравьишка дом солнышка искал	28.04.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили»</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Муравьи»</p> <p>Ритмический танец под песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>«Танец бабочек» под пьесу «Бабочки» Ф. Куперена</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Игра «Мишки и пчелы», «Паучок и мушки»</p> <p>Стихотворение «Жук» на автоматизацию звука [ж]</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p>
58	Как муравьишка дом солнышка искал.» Закрепление темы.	05.05.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> <p>Поддерживать творческую инициативу.</p>	<p>Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили»</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Муравьи»</p> <p>Ритмический танец под песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>«Танец бабочек» под пьесу «Бабочки» Ф. Куперена</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Игра «Мишки и пчелы», «Паучок и мушки»</p> <p>Стихотворение «Жук» на автоматизацию звука [ж]</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p>

59	«История о том, как гном построил дом»	12.05.25	<p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p>	<p>Фонопедические упражнения «Утро»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Пальчиковая игра «Маляр»</p> <p>Ритмический танецпод песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Игра «Паучок и мушки», «Мишки и пчелы»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>Танец (по выбору)</p>
60	«История о том, как гном построил дом. Закрепление темы.	16.05.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	<p>Фонопедические упражнения «Утро»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Пальчиковая игра «Маляр»</p> <p>Ритмический танецпод песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Игра «Паучок и мушки», «Мишки и пчелы»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>Танец (по выбору)</p>
61	Итоговое занятие-игра.	19.05.25	<p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p>	По желанию детей.

62	Итоговое занятие	23.05.25		Участие в отчетном концерте. /Выступление на родительском собрании.
----	------------------	----------	--	--

Лист изменений и предложений.

№ п/п	Мероприятие	Срок	Ответственный	Отметка о выполнении