


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №116»
(МБДОУ «Детский сад №116»)

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на заседании
Педагогического совета
протокол №1 от 22.08.2024

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«Детский сад №116»
Г.А.Присекина
Приказ № 76-осн от 22.08.2024



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Веселый язычок»
2024-2025 учебный год

Направленность: Художественная
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 3-6 лет
Автор-составитель: Аксенова Т.В.
Музыкальный руководитель

Барнаул
2024

| СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | | |
|----------------------|--|----|
| 1. | Комплекс основных характеристик программы | |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цель и задачи программы | 7 |
| 1.3 | Содержание программы | 8 |
| 1.4 | Планируемые результаты | 10 |
| 2. | Комплекс организационно-педагогических условий | |
| 2.1 | Учебный план | 11 |
| 2.2 | Календарный учебный график | 20 |
| 2.3 | Условия реализации программы | 21 |
| 2.4 | Формы аттестации | 22 |
| 2.5 | Оценочные материалы | 22 |
| 2.6 | Методические материалы | 22 |
| | Список литературы | 22 |
| | Приложение № 1 / Календарно-тематическое планирование/ | 23 |
| | Лист изменений и дополнений | 87 |

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый язычок» (далее – Программа) спроектирована на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №116».

Программа - художественной направленности, разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности обучающихся от 3 до 6 лет, обеспечения эмоционального благополучия, укрепление их психического и физического здоровья, взаимодействия с семьями обучающихся, улучшения качества образовательного процесса и реализации возможностей всестороннего развития личности обучающихся как неповторимой индивидуальности, максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности, а также с целью удовлетворения повышенного спроса родителей (законных представителей) обучающихся на предоставление платных образовательных услуг.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор, содержание применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса по дополнительной платной образовательной услуге «Веселый язычок».

Программа «Веселый язычок» полностью соответствует лексико-грамматическому планированию занятий по развитию речи, включает работу над закреплением звуков в определенной последовательности. Кроме того, занятия по данной Программе включают в себя здоровьесберегающие технологии, что не только благотворно влияет на весь организм ребенка, но и способствует максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Программа составлена на основе методических разработок М. Ю. Карпушиной «Конспекты логоритмических занятий с детьми от 3 до 6 лет».

Современная ситуация в системе образования, в которой происходит изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребёнка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении. Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребёнка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в развитии таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма.

Занятия Программы направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Дошкольники с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ходе занятий вводятся элементы психогимнастики.

Актуальность: занятия Программы включают в себя здоровьесберегающие технологии, которые не только благотворно влияют на весь организм ребенка, но и способствуют максимально эффективному повышению уровня звукопроизношения, овладения структурой слова, расширения словарного запаса детей. Данная Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей от 3 до 6 лет.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое и речевое развитие и эмоциональное состояние детей.

Возрастная группа: дети дошкольного возраста от 3 до 6 лет.

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия: от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста обучающихся.

Возрастные особенности воспитанников 3-4 года.

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Музыкальное развитие.

Продолжается становление музыкального восприятия. Внимание ребёнка делается всё более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение до конца, т.е. способен обладать элементарными основами слушательской культуры. В 3 года, при условии системного приобщения ребёнка к посильным действиям в музыкальной деятельности, уровень восприятия музыки вполне достаточен, чтобы служить основой дальнейшего музыкального образования (воспитания, обучения и развития) дошкольника.

В этом возрасте у малыша уже достаточен объём музыкально – слуховых представлений. Дети помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении их музыкальной памяти. Приобретённый ранее музыкальный опыт позволяет им вслушиваться и различать музыку первичных жанров (песня, танец, марш).

Дети способны воспринимать с огромным удовольствием яркий контрастный образ музыкального произведения и не менее ярко проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: различает контрастные регистры, темпы, динамические оттенки, тембры инструментов. Поэтому, дети смогут в непринуждённой обстановке, освоить музыкально – дидактические игры и упражнения, доступные их возрасту по содержанию, правилам и длительности. У ребят могут успешно развиваться музыкально – сенсорные способности.

На 4 году жизни у детей сохраняется большой интерес к певческой деятельности, они способны успешно ею овладевать. Наблюдается большое желание петь знакомое и осваивать новое. Овладение речью позволяет малышам довольно внятно пропевать слова песни, а подражая взрослым, они способны освоить протяжное звуковедение.

Вместе с тем возможности ребёнка в этом возрасте в пении по-прежнему невелики, поскольку голосовые связки находятся в зачаточном состоянии. Певческий голос довольно

слабый, естественное пение отрывистое, певческое дыхание короткое, певческая дикция в основном нечёткая и неясная, а у некоторых вообще отсутствуют отдельные звуки, певческий диапазон небольшой (ре-ля). У детей проявляется тип певческого голоса; в силу психологических возможностей они не могут следить за чистотой певческой интонации.

У детей 4 года жизни в связи с дальнейшим развитием опорно – двигательного аппарата и повышением двигательной активности ребёнок приобретает новые возможности: движения под музыку становятся более координированными; в танцах, играх отмечается способность проявлять эмоциональную отзывчивость, адекватную характеру музыки; различать в музыке контраст, проявлять умение менять движения в связи со сменой характера музыки; ходьба, бег, несложные танцевальные движения довольно ритмичны; движения в танцах и играх выполняются самостоятельно. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью.

На 4 году жизни ребёнка всё больше привлекает звучание детских музыкальных инструментов. В этом возрасте ребёнок с любопытством обследует их, с удовольствием пробует импровизировать на них. Однако возможности приобщения детей к игре небольшие: слуховой опыт невелик, недостаточна координация движения рук.

Искусство синкретично в своих истоках, как и детское творчество. Игра – драматизация, как маленький спектакль, является переходной формой синкретического искусства, которая доступна детям.

Дети 4 года жизни великолепно могут включаться в игру, «входить в роль», затем переносить элементы музыкального спектакля в самостоятельную игровую деятельность.

Вовлечение детей в возрасте 3-4 лет в музыкальную игру – драматизацию создаст уникальную возможность для художественного их развития.

Возрастные особенности воспитанников 4-5 лет

Средний дошкольный возраст 4 – 5 лет характеризуется возрастающей произвольностью, преднамеренностью, целенаправленностью психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Двигательная сфера детей среднего дошкольного возраста характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Музыкальное развитие.

На пятом году жизни расширяются представления детей о музыке как искусстве, накапливается музыкально-слушательский опыт. Дети начинают понимать, что музыка может о чём-то рассказывать. Они более внимательно прислушиваются к ее звучанию, различают празднично-веселые, нежные, грустные, спокойно-сосредоточенные интонации, начинают выделять и улавливать наиболее яркие, контрастные изменения средств музыкальной выразительности на протяжении всего музыкального произведения (изменения темпа, динамики, регистров). С удовольствием слушают музыку классическую, народные

песенные и плясовые мелодии, современные детские песни. У детей начинает формироваться более устойчивый интерес к восприятию музыки, появляются собственные предпочтения, любимые произведения. У них развивается музыкальная память, дети начинают запоминать и узнавать знакомые музыкальные произведения.

Словарный запас у детей пока невелик, вместе с тем они способны не только внешне эмоционально реагировать на музыку, но и вербально давать оценку ее звучанию, используя такие определения, как, например, музыка «веселая», «грустная», «нежная», «смешная», «тихая» и др.

Продолжается развитие музыкально-сенсорных способностей. В этом процессе особенно помогает применение разнообразных музыкально-дидактических игр и пособий. Развиваются основные музыкальные способности (ладовое чувство, чувство ритма), которые проявляются в более активной и разнообразной музыкальной деятельности детей. Так, дети пятого года жизни проявляют интерес к пению, поют совместно со взрослыми, сверстниками и самостоятельно. Расширяются их певческие возможности: увеличивается диапазон (ре — си первой октавы), более организованным становится дыхание, в связи с активным развитием речи улучшается дикция.

Совершенствуются умения в музыкально-ритмической деятельности. Дети уже гораздо лучше ориентируются в пространстве, развивается ритмичность движений. Двигаясь под музыку, они начинают более осознанно различать отдельные элементы музыкальной выразительности (изменения темпа, ритма, динамики), различают простейшую двух- и трехчастную форму, танцевальные жанры (плясовая, полька), начинают чувствовать развитие музыкального образа, характерными движениями передают некоторые особенности звучания. Овладевают запасом гимнастических движений, несложными танцевальными движениями, характерными для плясовой и польки. Активно проявляют себя в музыкальных играх, создавая образы птиц, зверей как по подражанию взрослому, так и самостоятельно. Вместе с тем точность, ритмичность, выразительность движений под музыку ограничены.

У детей начинают развиваться творческие способности во всех видах музыкальной деятельности: в пении это проявляется в простейших звукоподражаниях, сочинении отдельных песенных интонаций разного настроения на готовый текст. В движениях под музыку дети также проявляют творчество: используют знакомые танцевальные движения в свободных плясках и, по-своему комбинируя их, создают оригинальные игровые образы.

Растет интерес детей к такому виду деятельности, как игра на детских музыкальных инструментах. Дети уже знакомы со многими ударными инструментами и владеют простейшими способами игры на них. На пятом году жизни начинается систематическое обучение игре на мелодическом ударном инструменте — металлофоне. Кроме того, дети продолжают осваивать игру на таких инструментах, как кастаньеты, треугольники, а также на инструментах народного оркестра (ложки, трещотки, бубенцы и др.).

Возрастные особенности воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Принципы и подходы к формированию Программы:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждого ситуации успеха.

2. Погружение каждого обучающегося в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта обучающегося создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и обучающегося, обучающегося и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого обучающегося и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной продуктивно-творческой деятельности, в результате которой обучающийся учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.

8. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности обучающегося дошкольного возраста: общекультурных, социально- нравственных, интеллектуальных.

Обучение по Программе осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

После освоения Программы документ об обучении не выдается.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Задачи:

1. Оздоровительные:

- укреплять костно-мышечный аппарат;
- формировать правильную осанку, походку;
- развивать координацию движений и моторных функций;
- развитие дыхания.

2. Образовательные:

- формировать умения и навыки;

- развивать пространственные представления;
- развивать переключаемость и координацию движений;
- развивать ритмическую выразительность;
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки;

3. Воспитательные:

- воспитание и развитие чувства ритма;
- воспитывать способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- воспитывать положительные личностные качества у дошкольников (коллективизм, дисциплину);
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства

4. Коррекционные:

- укрепления мышц органов артикуляторного аппарата;
- развитие мелкой моторики и тонких движений пальцев рук;
- развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей;
- развития голоса;
- развития дыхания;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие фонематического слуха, просодических компонентов;

1.3.Содержание Программы

Содержание Программы направлено:

- на создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Структурной особенностью Программы является блочно-тематическое планирование. Планируя работу, педагог выбирает для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Занятие включает следующие виды игр и упражнений:

- Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.
- Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.
- Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

- Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.
- Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат. В холодное время года эти упражнения выполняются ежедневно в качестве профилактики простудных заболеваний.
- Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.
- Чистоговорки обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.
- Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.
- Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.
- Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков. Процесс развития певческих способностей у детей с речевыми нарушениями направлен не только на формирование их художественной культуры, но и на коррекцию голоса, артикуляции, дыхания.
- Пальчиковые игры и сказки. Пальчиковые игры и сказки, как и на музыкальных занятиях, проводятся чаще под музыку – тексты пропеваются, или музыка звучит фоном. Очень полезно использовать лепку несложных фигур, оригами, выкладывание несложных узоров мозаики под проговаривание текста игры.
- Элементарное музицирование на детских музыкальных, шумовых инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.
- Театральные этюды. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.
- Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; обучают умению сотрудничать. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.
- Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, приучают детей выполнять правила игры.

Структура занятий:

занятия составлены с опорой на лексические темы и имеют принцип игрового обучения.

I. Вводная часть: 2-3 минуты.

Включает в себя:

- различные виды ходьбы, бега с движениями рук, с изменением темпа и ритма движений;
- упражнения на ориентировку в пространстве;
- упражнения на развитие координации движений, регуляцию мышечного тонуса.

II. Основная часть: от 8 до 10 минут.

Включает в себя:

- развитие артикуляторной моторики, голоса, дыхания, мимики;
- упражнения на развития внимания, памяти;
- упражнение на развитие чувства темпа, ритма;
- упражнения на развитии координации речи с движением;
- слушание музыки для снятия напряжения;
- игровые упражнения на развитие мелкой моторики.

III. Заключительная часть от 3 до 5 минут.

Включает в себя:

- упражнения на восстановления дыхания;
- спокойные виды ходьбы;
- упражнения на релаксацию.

▪ Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность.

Построение занятий в форме игры создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей, побуждает каждого ребенка принимать активное участие в образовательном процессе, поддерживает положительное эмоциональное состояние детей, познавательный интерес и внимание, активизирует речь, помогает в нравственно-эстетическом воспитании.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

В результате реализации Программы в Учреждении:

-будут созданы условия для предоставления вариативного дополнительного образования, обеспечивающие высокое качество обучения, воспитания и развития обучающихся в соответствии с запросами родителей (законных представителей) и интересами обучающихся;

-будет разработана эффективная комплексная система формирования здоровья обучающихся, улучшение физического развития; общих и специальных способностей, становление их индивидуальности;

-будет установлено конструктивное взаимодействие с семьями обучающихся, позволяющее обеспечить гармоничное развитие обучающегося, становление его индивидуальности.

У обучающихся будут сформированы навыки и умения:

выполнять движения в соответствии со словами.

правильного речевого и физиологического дыхания.

правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.

выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды на напряжение и расслабление мышц тела.

ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

Улучшатся показатели слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.

Положительное развитие музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения).

Формируются потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.

У обучающихся:

-будет сформирована устойчивая потребность к участию в различных видах деятельности и положительно-эмоциональное отношение к занятиям, способствующим раскрытию творческого потенциала;

-будут владеть артистическими качествами, раскрывающими их творческий потенциал; богатым активным и пассивным словарем, грамотной, правильной речью; умениями работать в команде.

2. Комплекс организационно-педагогических условий.**2.1. Учебный план.****Расписание**

| № группы возраст | Среда ИЗОстудия | Пятница Музыкальный зал |
|-----------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| 3-4 года | 16.00-16.15 | 16.15-16.30 |
| 4-5 лет | 16.25.-16.45 | 15.45-16.05 |
| 5-6 лет | 17.00-17.25 | 16.40-17.05 |

Учебный план

3- 4 года

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контр оля |
|------------------|------------------------------------|-------------------------|---------------|-----------------|---|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Инструктаж | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2. | Солнышко и дождик | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3. | Тучка | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 4. | Тучки по небу гуляют | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 5. | Грибной дождик | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 6. | Под грибком | 1 | - | 1 | |
| 7. | Под грибком. Закрепление темы. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 8. | Осенние листья | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 9. | Осень в лесу | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 10. | Веселый огород | 1 | - | 1 | Участие в осеннем празднике |
| 11. | Веселый огород закрепление темы | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 12. | Репка | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 13. | Осенние подарки | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|-----|--|---|-----|-----|--|
| 14. | До свидания, птицы! | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 15. | До свидания, птицы! закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 16. | Холодно! | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 17. | Холодно! закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 18. | Зима в лесу | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 19. | Украшаем елочку | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 20. | Дед Мороз спешит на елку | 1 | 0,5 | 0,5 | Новогоднее поздравление /сайт ДОУ/ |
| 21. | Наступает Новый год | 1 | - | 1 | |
| 22. | Наступает Новый год Закрепление темы | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 23. | Новогодний праздник в лесу | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 24. | Новогодний праздник в лесу | 1 | - | 1 | |
| 25. | Новогодний праздник в лесу закрепление темы | 1 | - | 1 | Участие в зимнем развлечении |
| 26. | Рукавичка | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 27. | Рукавичка закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 28. | Снеговик | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 29. | Снеговик закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 30. | Кошка и котята | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 31. | Кошка и котята закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 32. | Котята и щенок | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 33. | У бабушки в гостях | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 34. | У бабушки в гостях закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 35. | Как цыплята солнце будили | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|----|---|---|-----|-----|---------------------------|
| 36 | Как цыплята солнце будили Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 37 | Армейская карусель | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 38 | Армейская карусель Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 39 | Как снеговики солнце искали | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 40 | Новая столовая | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 41 | Новая столовая закрепление темы | 1 | - | 1 | Видеоролик на сайт ДОУ |
| 42 | В гости к нам пришли матрешки | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 43 | В гости к нам пришли матрешки закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 44 | Весеннее солнышко | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 45 | Весеннее солнышко закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 46 | Весенняя капель | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 47 | Весенняя капель закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 48 | Прилетайте, птицы! | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 49 | Прилетайте, птицы! закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 50 | Весенний ручеек | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 51 | Весенний ручеек закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 52 | Кораблик | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 53 | Кораблик закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 54 | Утренние лучи | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 55 | Утренние лучи закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 56 | Петушок и его семья | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|---|
| 57 | Петушок и его семья закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 58 | Колечко | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 59 | Колечко Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 60 | Бобровый пруд | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 61 | Бобровый пруд Закрепление темы | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 62 | Итоговое занятие – «Чему мы научились!» | 1 | - | 1 | |
| 63 | Итоговое занятие – «Чему мы научились!» | 1 | - | 1 | Участие в заключительном концерте/ Выступление на родительском собрании. |

4-5 лет

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контр оля |
|----------|--|------------------|--------|----------|----------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Цыпленок Цыпа и его семья | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2 | История о том ,Ю как Цып и Цыпа свой дом искали | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3 | Белая козочка. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 4 | У кошки день рождения. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 5 | Лесные звезды | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 6 | Зайка-огородник. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 7 | Зайка-огородник. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 8 | Любимое кушанье | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 9 | Любимое кушанье. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 10 | Дорога на мельницу. | 1 | 0,5 | 0,5 | Участие в осеннем празднике. |
| 11 | Дорога на мельницу. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 12 | Верные друзья. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 13 | Верные друзья. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|---|
| 14 | Сказка про зайца. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 15 | Сказка про зайца. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 16 | Круглый год. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 17 | Круглый год. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 18 | Времена года. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 19 | Времена года. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 20 | Про Мурочку-Мурысоньку. | 1 | 0,5 | 0,5 | Музыкальная открытка для мам |
| 21 | Про Мурочку-Мурысоньку. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 22 | Мурка в город собирается | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 23 | Мурка в город собирается Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 24 | Как Мурочка деда Мороза будила. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 25 | Как Мурочка деда Мороза будила. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 26 | Дед Мороз. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 27 | Дед Мороз. | 1 | - | 1 | Участие в новогодних мероприятиях |
| 28 | Дед Мороз. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 29 | Снегурочка на новогодней елке в лесу. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 30 | Волчья песня. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 31 | Петушок. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 32 | Лисичка со скалочкой. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 33 | Петух да собака. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 34 | Бременские музыканты. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 35 | Возьми меня с собой. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 36 | А что у вас? | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 37 | А что у вас? Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 38 | Вот так мастера. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 39 | Вот так мастера. Закрепление темы. | 1 | 0 | 1 | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|-------------------------------------|
| 40 | Как стать большим. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 41 | Как стать большим. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | Видеоролик на сайт ДОУ. |
| 42 | Даша и Маша. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 43 | Даша и Маша. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 44 | Горшочек каши. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 45 | Горшочек каши. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 46 | Как мышонок стал трудолюбивым. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 47 | Как мышонок стал трудолюбивым. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 48 | Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 49 | Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 50 | Чьи это ушки? | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 51 | Чьи это ушки? Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 52 | История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 53 | История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 54 | Красный фонарик. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 55 | Красный фонарик. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 56 | Колесо. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 57 | Колесо. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 58 | Бычок-смоляной бочок. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 59 | Бычок-смоляной бочок. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 60 | Коза –обманщица. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 61 | Коза –обманщица. Закрепление темы. | 1 | - | 1 | |
| 62 | Итоговое занятие-игра. | 1 | - | 1 | |
| 63 | Итоговое занятие | 1 | - | 1 | Участие в отчетном концерте/Выступл |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------|
| | | | | | ение на родительском собрании |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------|

5-6 лет

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ко нтроля |
|----------|--|------------------|--------|----------|--------------------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | Инструктаж. «Спор грибов и ягод» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2 | «Путешествие язычка» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3 | «В гостях у лесного гнома» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 4 | «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 5 | «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева. Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 6 | «Пых» по мотивам белорусской народной сказки | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 7 | «Пых» по мотивам белорусской народной сказки. Закрепление темы | 1 | - | 1 | Звуковые картинки на сайт ДОУ. |
| 8 | «Спор овощей» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 9 | «Колосок» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 10 | «Приключения дождика» | 1 | 0,5 | 0,5 | Участие в мероприятиях ДОУ. |
| 11 | «Краски осени» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 12 | «Палочка-выручалочка» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 13 | «Как коза в лесу избушку построила» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 14 | «Как коза в лесу избушку построила» . Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 15 | «Кот, петух и лиса» | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|--|
| 16 | «Кот, петух и лиса». Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 17 | «Теремок-холодок» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 18 | «Теремок-холодок». Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 19 | «Дед Мороз построил дом» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 20 | «Отчего у белого медведя нос черный» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 21 | «Отчего у белого медведя нос черный» закрепление темы | 1 | - | 1 | Музыкальная открытка для мам и бабушек |
| 22 | «Елка» по мотивам сказки В. Сутеева | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 23 | «Снеговик на елке» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 24 | «Снеговик на елке» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 25 | «Морозята» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 26 | «Морозята» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 27 | «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоев- ского | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 28 | «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоев- ского закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 29 | «Приключения снежинки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 30 | «Приключения снежинки» | 1 | - | 1 | Участие в новогодних мероприятиях. |
| 31 | «Приключения снежинки» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 32 | «Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|----|---|---|-----|-----|------------------------|
| 33 | «Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 34 | «Мороз, солнце и ветер» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 35 | «Мороз, солнце и ветер» Закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 36 | «Парад на Красной площади» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 37 | «Парад на Красной площади» Закрепление темы | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 38 | «Гуси-лебеди» | 1 | - | 1 | |
| 39 | «Я маму мою обидел» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 40 | «Я маму мою обидел» закрепление темы | 1 | - | 1 | Видеоролик на сайт ДОУ |
| 41 | «Кем быть?» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 42 | «Кем быть?» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 43 | «Откуда у носорога шкура» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 44 | «Откуда у носорога шкура» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 45 | «Откуда у верблюда горб» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 46 | «Откуда у верблюда горб» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 47 | «Откуда у кита такая глотка» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 48 | «Откуда у кита такая глотка» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 49 | «Космическое путешествие» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 50 | «Космическое путешествие» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 51 | «Лекарство от зевоты» | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|----|---|---|-----|-----|---|
| 52 | «Лекарство от зевоты» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 53 | «Пасха» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 54 | «Пасха» Закрепление темы | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 55 | «Колобок» | 1 | - | 1 | |
| 56 | «Колобок закрепление темы» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 57 | «Волшебное зеркальце» | 1 | - | 1 | |
| 58 | «Как муравьишка дом солнышка искал» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 59 | «Как муравьишка дом солнышка искал» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 60 | «История о том, как гном построил дом» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 61 | «История о том, как гном построил дом» закрепление темы | 1 | - | 1 | |
| 62 | Итоговое занятие- игра. | 1 | - | 1 | |
| 63 | Итоговое занятие- концерт | 1 | - | 1 | Участие в отчетном концерте./ Выступление на родительском собрании. |

2.2. Календарный учебный план.

Организация образовательного процесса

| | | |
|------------------------------------|--|-----------|
| 1. Режим работы | | |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы | вторая половина дня | |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| 2. Продолжительность учебного года | | |
| Учебный год | с 02.10.2024 г. по 23.05.2025 г. | 31 неделя |

Каникулярное время, праздничные дни

| | | |
|---------------|-------------|-------------------------|
| 3.1. Каникулы | | |
| | Сроки/ даты | Количество каникулярных |

| | | |
|-----------------|-------------------------------|--------|
| | | неделя |
| Зимние каникулы | 30.12.2024 г. – 08.01.2025 г. | 8 дней |

Перенос выходных дней

В соответствии с частью пятой статьи 112 ТК Российской Федерации в целях рационального использования работниками выходных и нерабочих праздничных дней, выходные дни могут переноситься на другие дни федеральным законом или нормативным правовым актом Правительства Российской Федерации.

В Постановлении Правительства РФ предусматривается перенос в 2024 году следующих выходных дней:

- с воскресенья 7 января на вторник 31 декабря;
- с субботы 2 ноября на вторник 30 апреля;
- с субботы 28 декабря на понедельник 30 декабря.

В проекте постановления Правительства РФ предусматривается перенос в 2025 году следующих выходных дней:

- с субботы 4 января на пятницу 2 мая;
- с воскресенья 5 января на среду 31 декабря;
- с воскресенья 23 февраля на четверг 8 мая;

Сроки проведения занятий

| № | Наименование программы | Дата начала и окончания учебных периодов |
|----------|------------------------|--|
| Корпус В | | |
| 1 | «Веселый язычок» | 02.10.24г.-23.05.25г. |

2.3. Условия реализации Программы

Материально – технического обеспечения Программы:

Образовательный процесс по Программе в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методические материалы, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются необходимые помещения для оказания дополнительных платных образовательных услуг:

- музыкальный зал: мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, синтезатор, детские музыкальные инструменты;

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Примерное содержание РППС по Программе

| | |
|--|---|
| Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по платной образовательной услуге «Веселый язычок» (3-4, 4-5, 5-6, лет) | Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры и пособия, сценические костюмы, атрибуты для танцев и игр, учебно-методическая литература, фонотека. |
|--|---|

2.4. Формы аттестации.

В течение учебного года по дополнительным образовательным программам проводятся: открытые занятия, оформление звуковых и видео материалов на сайт ДОУ, участие в праздничных мероприятиях ДОУ, концерты.

Итоговым продуктом реализации Программ является:

- Выступления на родительских собраниях в МБДОУ;
- Выступления на праздниках, утренниках в МБДОУ.

2.5. Оценочные материалы.

Для поощрения и мотивации воспитанников, на каждом занятии оцениваю положительную динамику у ребят / словесно/. Так же использую цветные наклейки и трафаретики для оценки успехов.

2.6. Методические материалы.

Организация образовательного процесса по дополнительному образованию в МБДОУ имеет – очную форму обучения.

В ДООП «Веселый язычок» используются следующие методы и приёмы: Построение занятий базируется на совокупности различных методов. Каждый метод включает в себя разнообразные приемы. Эти приемы подбираются с учетом степени усвоения двигательного, речевого материала, речевого и общего развития ребенка.

Наглядно – зрительные (показ):

- тактильно-мышечная наглядность
- наглядно-слуховая, при которой осуществляется звуковая регуляция движений (песня, музыка);

Словесные: описание, объяснение, пояснение, беседа, словесная инструкция;

Практические:

- игровой метод – используется при разучивании новых упражнений;
- соревновательный – используется для совершенствования уже отработанных упражнений.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Список литературы:

1. М.В. Анисимова Музыка здоровья. М.: ТЦ Сфера, 2014;
2. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. Этот удивительный ритм. - СПб.: Издательство Композитор, 2010;
3. М. Ю. Картушина Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005;
4. М. А. Михайлова, Н. В. Воронина Танцы, игры, упражнения для красивого движения. - Ярославль.: Издательство Академия развития, 2000;
5. Т. В. Овчинникова Музыка для здоровья. Музыкально-ритмические минутки. Логоритмическая гимнастика. – СПб.: Издательство «Союз художников». 2003;
6. Т. А. Рокитянская Воспитание звуком. Музыкальные занятия с детьми от трех до девяти лет. – Ярославль: ООО Академия развития, 2005;
7. А. Е. Чибрикова-Луговская Ритмика. - М.: ИД Дрофа, 2005;
8. От музыки к движению и речи. Выпуск 4. Игры со словом, танцы, хороводы, сценки-шутки. Пособие для музыкальных руководителей специализированных ДОУ
9. М.Ю. Картушина Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.

**Календарно-тематическое планирование
для обучающихся 3-4 лет**

| п/п | Название темы | Дата | Цели, задачи | Репертуар |
|-----|----------------------|----------|--|---|
| 1. | Вводное занятие | 02.10.24 | Инструктаж. Знакомство с игрушками-помощниками. | Пальчиковая игра «Прогулка» Двигательное упражнение «Ноги и ножки» Дыхательное упражнение с каплями Игра «Прогулка и дождик» Ритмическая игра «Капли» |
| 2. | Солнышко и дождик | 04.10.24 | Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. | Пальчиковая игра «Прогулка» Двигательное упражнение «Ноги и ножки» Речедвигательная игра «Дождик» Слушание «Дождик» Дыхательное упражнение с каплями Игра «Прогулка и дождик» Ритмическая игра «Капли» Дыхательное упражнение «К солнышку» |
| 3. | Тучка | 09.10.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Пальчиковая игра «Дружба», «Прогулка» Ритмическая игра «Капли», «Прощание с дождем», «Падают листья» Шумовой оркестр Массаж ног «Сапожки» Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Дыхательное упражнение с каплями Игра «Прогулка и дождик» |
| 4. | Тучки по небу гуляют | 11.10.24 | Развивать мелкую моторику; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Пальчиковая игра «Дружба», «Прогулка» Двигательные упражнения Упражнение на развитие мимических движений «Тучка улыбается и сердится» Шумовой оркестр Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Речедвигательная игра «Дождик» Игра «Прогулка и дождик» |

| | | | | |
|----|-----------------------------|-----------|--|---|
| 5. | Грибной дождик | 16.10.24 | Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Пальчиковая игра «Осенний букет» Ритмическая игра «Падают листья», «Туча» Двигательные упражнения Массаж «Грибной дождик» Речедвигательная игра «Дождик» Игра «Лягушки и дождик» Упражнение «По грибы» Игра «Осень» (фонотека) |
| 6. | Под грибом | 18.10. 24 | Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; | Пальчиковая игра «Прогулка» Ритмическая игра «Дождик частый и редкий» Динамическая пауза «По грибы» Массаж «Грибной дождик» Игра «Замри» Дыхательное упражнение с листьями Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Массаж бедер «Дождик» Игра «Осень» (фонотека) |
| 7. | Под грибом Закрепление темы | 23.10.24 | Развивать мелкую моторику; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений; | Ритмическая игра «Дождик частый и редкий» Дыхательное упражнение с каплями Упражнение на развитие чувства метра «Грибы большие и маленькие» Пальчиковая игра «Осенний букет» Игра «Замри» Массаж бедер «Дождик» Игра «Осень» (фонотека) |
| 8. | Осенние листья | 25.10.24 | Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движениях; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; | Массаж ног, бедер «Дождик» Упражнение «Лука» Дыхательное упражнение с листьями Ритмическая игра «Падают листья» Двигат. упражнение «Осенние листочки» Упражнение «Грибы большие и маленькие» Пальчиковая игра «Осенний букет» Игра с палочками «Дождик» (карта 2) Игра «Осень» (фонотека) |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|----------|--|---|
| 9. | Осень в лесу | 30.10.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Развивать тембровых слух; | Двигательные упражнения «Мы ногами – топ, топ, топ» (фонотека) Динамическая пауза «Ветер» Шумовой оркестр Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка» Пальчиковая игра «Осенний букет» Игра «Осень» (фонотека) |
| 10. | Веселый огород | 01.11.24 | Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений; Способствовать снятию эмоционального напряжения. Инструктаж. | Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд» Ритмическая игра «Падают листья» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Массаж бедер «Дождик» Общеразвивающие упражнения «Овощи» Упражнение на развитие чувства ритма «Будь внимательным!» Подвижная игра «Что в корзиночка моей» (фонотека) |
| 11. | Веселый огород закрепление темы | 06.11.24 | Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Повторить комплекс оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений; | Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Ритмическая игра «Дождик, веселей!» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Динамическая пауза «Был у зайки огород» Подвижная игра «Огород» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) |
| 12. | Репка | 08.11.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; | Двигательные упражнения «Мы ногами – топ, топ, топ» (фонотека) Дыхательное упражнение «Птичка» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Подвижная игра «Что в корзиночка моей» (фонотека) |
| 13. | Осенние подарки | 13.11.24 | Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. | Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд» Пальчиковая игра «Паучок» Двигательные упражнения «Мишки» Хоровод «Зайка, походи» Массаж «Грибной дождик» Игра «Маленький ежик» |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|----------|--|--|
| 14. | До свидания, птицы! | 15.11.24 | Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Упражнение на развитие чувства темпа динамического и ритмического слуха «Поезд» Пальчиковая игра «Паучок», «Этот пальчик», «Осенний букет» Двигательные упражнения «Мишки» Хоровод «Зайка, походи» Массаж «Грибной дождик» Игра «Согревалочка» |
| 15. | До свидания, птицы! закрепление темы | 20.11.24 | Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Развивать мелкую моторику; | Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Ритмическое упражнение «Снежинки» Упражнение на развитие дыхания «Ветер» Двигательное упражнение «Дорожка» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Подвижная игра «Что в корзиночка моей» (фонотека) |
| 16. | Холодно! | 22.11.24 | Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать мелкую моторику; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Инструктаж. | Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Ритмическое упражнение «Снежинки» Упражнение на развитие дыхания «Ветер» Двигательное упражнение «Дорожка» Пальчиковая игра «Этот пальчик» Игра с палочками «Дорожка» (карта 4) Подвижная игра «Согревалочка» (фонотека) |
| 17. | Холодно! Закрепление темы. | 27.11.24 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность; | Ориентирование в пространстве «Снежинки, летайте» (фонотека) Самомассаж «Валенки» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Игра «Колпачок» |

| | | | | |
|-----|--------------------------|----------|---|---|
| 18. | Зима в лесу. | 29.11.24 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Продолжать работу модуляцией голоса; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность; | Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам» Самомассаж «Валенки» Ритмическое упражнение «Снежинки» Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки» Упражнение «Снег-снежок» Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» Игра «Колпачок» |
| 19. | Украшаем елочку | 04.12.24 | Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать слушательскую культуру; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; | Самомассаж «Валенки» Слушание «Вальс» Ритмическое упражнение «Следы зверей» Игра с палочками «Забор» (карта 13) «Танец снежинок» с ленточками Упражнение на развитие дыхания «Волки» Игра «Догонялки», «Снежинки и Дед Мороз» Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик» |
| 20. | Дед Мороз спешит на елку | 06.12.24 | Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения; | Физкультминутка «Наша елка» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Закличка «Морозушка-мороз» Игра «Догонялки», «Снежинки и Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Песня «Как у Дедушки Мороза» |
| 21. | Наступает Новый год | 11.12.24 | Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения; | Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Согревалочка» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Песня «Как у Дедушки Мороза» |

| | | | | |
|-----|--|-----------|---|--|
| 22. | Наступает Новый год. Закрепление темы. | 13.12..24 | Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения; | Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Песня о зиме Игра с палочками «Забор» (карта 13) Песня «Как у Дедушки Мороза» Закличка «Морозушка-мороз» Самомассаж «Валенки» |
| 23. | Новогодний праздник в лесу | 18.12.24 | Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения; | Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Согревалочка» Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Песня «Как у Дедушки Мороза» |
| 24. | Новогодний праздник в лесу. | 20.12.24 | Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать культуру хорового пения; | Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» Физкультминутка «Дед Мороз» Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Песня о зиме Игра с палочками «Забор» (карта 13) Песня «Как у Дедушки Мороза» Закличка «Морозушка-мороз» Самомассаж «Валенки» |
| 25. | Новогодний праздник в лесу.. | 25.12.24 | Развивать координацию движений; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения; | Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики звенят» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Игра «Ритмическое эхо» Песня «Как у Дедушки Мороза» Закличка «Морозушка-мороз» Самомассаж «Валенки» |
| 26. | Новогодний праздник в лесу. Закрепление темы | 27.12.24 | Способствовать снятию эмоционального напряжения; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; | Ритмическое упражнение «Снежинки» Игра «Снежинки и Дед Мороз» Песня о зиме Игра «Снежинки и Дед Мороз» Игра «Ритмическое эхо» |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|----------|---|--|
| 27. | Рукавичка | 10.01.25 | Развивать координацию движений; Формировать мягкую атаку голоса; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать динамический и ритмический слух; Инструктаж. | Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Новогодний хоровод Игра с палочками «Забор» (карта 13) Игра «Снежинки и Дед Мороз» Игра «Ритмическое эхо» Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки» Игра на развитие динамического слуха «Как у наших у ворот» |
| 28. | Рукавичка. Закрываю тему. | 15.01.25 | Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Воспитывать культуру хорового пения; Стимулировать творческую активность; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движениях; | Самомассаж «Валенки» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Новогодний хоровод Двигательное упражнение «На машине» Ритмическая игра «Следы» Песня о Дед Морозе Игра «Заморожу» Закличка «Морозушка-мороз» |
| 29. | Снеговик | 17.01.25 | Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Воспитывать культуру хорового пения; Стимулировать творческую активность; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движениях; | Самомассаж «Валенки» Пальчиковая игра «Наряжаем елку» Новогодний хоровод Двигательное упражнение «На машине» Ритмическая игра «Следы», «Котенок и щенок» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Песня о Дед Морозе Игра «Заморожу» Закличка «Морозушка-мороз» Двигательные упражнения «Лесные гости» |
| 30. | Снеговик. Закрепление темы. | 22.01.25 | Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. | Самомассаж «Валенки» Ритмическая игра «Два зайчика», «Следы» Игра «Заморожу» Песня о зиме Игра с палочками «Забор» (карта 13) Массаж «Снеговик» Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|----------|--|---|
| 31. | Кошка и котята. | 24.01.25 | Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. | Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» |
| 32. | Кошка и котята. Закрепление темы. | 29.01.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» |
| 33. | Котята и щенок | 31.01.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Инструктаж. | Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» |
| 34. | У бабушки в гостях | 05.02.25 | Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Потешка «Вдоль по улице» Ритмическая игра «Следы» «Котенок и щенок» Песня «Ладушки» Игра «Заморожу» Массаж «Снеговик» Игра с палочками «Забор» (карта 13) Закличка «Морозушка-мороз» Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» |

| | | | | |
|-----|--|----------|---|---|
| 35. | У бабушки в гостях закрепление темы | 07.02.25 | Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать звуковысотный, тембровый и ритмический слух; | Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» Музыкально-дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха «Кошка и котенок» Массаж тела «Заболела кисонька» Ритмическая игра «Цапки» Песня «Киска» Игра «Киса и мыши» |
| 36. | Как цыпльта солнце будили. | 12.02.25 | Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» Потешка «Как у нашего кота» Песня «Ладушки» Игра «Кошка и котята» (фонотека) Ритмическая игра «Котенок и щенок» Потешка «Кисонька-мурысонька» |
| 37. | Как цыпльта солнце будили Закрепление темы. | 14.02.25 | Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; | Двигательные упражнения «В гости к бабушке» Пальчиковая игра «Бабушка и внуки», Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Игра «Щенок Митрошка» Ритмическая игра «Оркестр» Игра «Кошка и котята» (фонотека) |
| 38. | Армейская карусель | 19.02.25 | Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; | Двигательные упражнения «В гости к бабушке» Пальчиковая игра «Бабушка и внуки», Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Игра «Щенок Митрошка» Ритмическая игра «Оркестр» Игра «Кошка и котята» (фонотека) |
| 39. | Армейская карусель Закрепление темы | 21.02.25 | Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух; | Упражнение на развитие чувства ритма «Цыпльта» Ритмическая игра «Сапожки» Пальчиковый массаж «Сорока» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Двигательные упражнения «Зайчик» Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» Закличка «Солнышко» |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|----------|---|---|
| 40. | Как снеговик солнце искал | 26.02.25 | Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух; | Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята» Ритмическая игра «Сапожки» Пальчиковый массаж «Сорока» Игра с палочками «Ладушки» (карта 31) Двигательные упражнения «Зайчик» Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» Закличка «Солнышко» |
| 41. | Новая столовая | 28.02.25 | Воспитывать у детей любовь к Родине, уважение к традициям народа; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Инструктаж. | Песня «Мы — солдаты» Фонопедические упражнения «Машины» Упражнение на развитие дыхания «Гудок» Пальчиковая игра «Капитан» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Двигательные упражнения «Самолет» Игра «Космонавты» |
| 42. | Новая столовая закрепление темы | 05.03.25 | Воспитывать у детей любовь к Родине, уважение к традициям народа; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; | Песня «Мы — солдаты» Фонопедические упражнения «Машины» Упражнение на развитие дыхания «Гудок» Пальчиковая игра «Капитан» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Двигательные упражнения «Самолет» Ритмическая игра «Оркестр» Игра «Космонавты» |
| 43. | В гости к нам пришли матрешки | 07.03.25 | Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; | Двигательные упражнения «В гости к бабушке» Фонопедические упражнения «Машины» Пальчиковая игра «Бабушка и внуки» Ритм. упражнение «Ладушки-ладошки» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Игра «Щенок Митрошка» Игра «Кошка и котята» (фонотека) |

| | | | | |
|-----|--|----------|--|---|
| 44. | В гости к нам пришли матрешки закрепление темы | 12.03.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Ритмическая игра «Строители», «Письмо на снегу» Танец-игра «Вороны» Массаж пальцев «Воробьи» Игра «Ритмическое эхо» Самомассаж «Сорока» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Игра «Скворушки» (фонотека) |
| 45. | Весеннее солнышко | 14.03.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Ритмическая игра «Строители», «Письмо на снегу» Танец-игра «Вороны» Массаж пальцев «Воробьи» Игра «Ритмическое эхо» Самомассаж «Сорока» Игра с палочками «Детки делают зарядку» (карта 17) Игра «Скворушки» (фонотека) |
| 46. | Весеннее солнышко закрепление темы | 19.03.25 | Продолжать работу модуляцией голоса; Воспитывать культуру хорового пения; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; | Игра «Бубен», «Карусель» Песня «Ладушки», «Пирожки» Ритмическая игра «Сосульки» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Игра «Матрешки и мышки» |
| 47. | Весенняя капель | 21.03.25 | Продолжать работу модуляцией голоса; Воспитывать культуру хорового пения; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; | Игра «Бубен», «Карусель» Песня «Ладушки», «Пирожки» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Ритмическая игра «Сосульки» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Игра «Матрешки и мышки» |
| 48. | Весенняя капель Закрепление темы. | 26.03.25 | Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Способствовать снятию эмоционального напряжения Инструктаж. | Песня «Зима прошла» Игра на развитие мимических движений «Солнышко» Русская народная игра «Солнышко» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Ритмическая игра «Сосульки» Танец «Воронята» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Массаж пальцев «Воробьи» Пальчиковая игра «Большие и маленькие» |

| | | | | |
|-----|---|----------|--|---|
| 49. | Прилетайте, птицы! | 28.03.25 | Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Развивать мелкую моторику; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Способствовать снятию эмоционального напряжения | Песня «Зима прошла» Игра на развитие мимических движений «Солнышко» Русская народная игра «Солнышко» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Игра с палочками «Матрешки» (карта 23) Ритмическая игра «Сосульки» Танец «Воронята» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Массаж пальцев «Воробьи» Пальчиковая игра «Большие и маленькие» |
| 50. | Прилетайте, птицы! закрепление темы | 02.04.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Игра на развитие мимических движений «Солнышко» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Ритмическая игра «Сосульки» Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее!» Игра «Скворушки» (фонотека) Песня «Зима прошла» Массаж пальцев «Воробьи» Пальчиковая игра «Большие и маленькие» |
| 51. | Весенний ручеек | 04.04.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Продолжать работу модуляцией голоса; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека) |
| 52. | Весенний ручеек учебное закрепление темы | 09.04.25 | Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать мелкую и артикуляционную моторику; | Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» |

| | | | | |
|-----|---------------------------|-----------|---|---|
| | | | | Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека) |
| 53. | Кораблик закрепление | 11.04.25\ | Воспитывать слушательскую культуру; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Стимулировать творческую активность; | Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека) |
| 54. | Кораблик | 16.04.25 | Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; | Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Белочка», «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Игра с колокольчиком (фонотека) |
| 55. | Кораблик закрепление темы | 18.04.25 | Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Развивать тембровый слух; | Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека) |
| 56. | Утренние лучи. | 23.04.25 | Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения; Развивать плавность и продолжительность выдоха; | Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Игра с колокольчиком (фонотека) |
| 57. | те у | 25.04.25 | Учить использовать в | Упражнение на растяжку мышц |

| | | | | |
|-----|---|----------|--|--|
| | | | звучных композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения; Развивать плавность и продолжительность выдоха; Инструктаж. | «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека) |
| 58. | Петушок и его семья закрепление темы | 30.04.25 | Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Формировать мягкую атаку голоса; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; | Упражнение на растяжку мышц «Потягушки» Игра с палочками «Палочки» (карта 24) Песня «Капель» Ритмическая игра «Капель», «Белочка» «Барабан» Игра «Ежик и мыши» Музыкально-дидактическая игра «Лесная прогулка» Пальчиковая игра «Ладушки» Хороводная игра «Вышел мишка на лужок» (фонотека) |
| 59. | Колечко | 07.05.25 | Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; | Двигательные упражнения Игра «Мы на луг ходили» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с палочками «Дождик» № (карта 2) Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Коготки» |
| 60. | Колечко закрепление темы | 14.05.25 | Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; | Двигательные упражнения Игра «Мы на луг ходили» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с палочками «Дождик» № (карта 2) Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Коготки» |
| 61. | Бобровый пруд | 16.05.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Двигательные упражнения Игра «Сороконожка» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с палочками «Пчелка» № (карта 2) Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Цветы» |

| | | | | |
|-----|-------------------------------|----------|--|--|
| 62. | Бобровый пруд. Закрепление | 21.05.25 | Узнавать знакомые песенки, пропевать. Активно участвовать в играх. Различать звуки инструментов. | Двигательные упражнения Игра «Сороконожка» (фонотека) Шумовой оркестр «Кадриль» Игра с колокольчиком (фонотека) Ритмическая игра «Цыплята» Пальчиковая игра «Цветы» |
| 63. | Итоговое занятие- игра | 23.05.25 | Стимулировать творческую активность; Желание петь, играть на шумовых инструментах, взаимодействовать с детьми, разговаривать. | По желанию детей. |

4-5 лет

| № п/п | Название раздела, темы | Дата | Цели и задачи | Репертуар |
|-------|---|----------|---|--|
| 1. | Цыпленок Цыпа и его семья | 02.10.24 | Развивать длительный, плавный речевой выдох; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Инструктаж. | Двигательное упражнение «Мчится поезд» Чистоговорка «Ж» Логопедическая гимнастика Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Курица» Немецкая народная песня «Хохлатка» Игра «Кошка и цыплята» |
| 2. | История о том, Ю как Цып и Цыпа свой дом искали | 04.10.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Воспитывать культуру хорового пения; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Двигательное упражнение «Мчится поезд», «Мы – птички» Стихотворение с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Улитка», «Курица» Русская народная песня «Кукушечка» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «С-СЬ» Немецкая народная песня «Хохлатка» Игра «Кошка и цыплята» |

| | | | | |
|----|------------------------|----------|--|---|
| 3. | Белая козочка. | 09.10.24 | <p>Развивать мелкую моторику; Выучить с детьми комплексы оздоровительных упражнений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> | <p>Двигательное упражнение «Мчится поезд», «Козочка», «Мы – птички» Логопедическое упражнение «Поезд» Пальчиковая игра «Улитка», «Курица» Игра на внимание «Бабочка» Русская народная песня «Кукушечка» Чистоговорка «К-КЬ» Стихотворение с движениями «Петушок» Немецкая народная песня «Хохлатка» Игра «Шел Молчан»</p> |
| 4. | У кошки день рождения. | 11.10.24 | <p>Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы;</p> | <p>Пальчиковая игра «Улитка» Упражнение на координацию речи и движения «Киска» Двигательное упражнение «Мчится поезд», «Козочка», «Мы – птички» Русская народная песня «Кукушечка» Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Барашек» Чистоговорка «Д-ДЬ» Стихотворение с движениями «Петушок» Игра «Шел Молчан», «Кошка и цыплята» Скороговорка «Щенок»</p> |
| 5. | Лесные звезды | 16.10.24 | <p>Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Киска» Ритмическая игра «Барашек» Песня о дожде Фонопедическое упражнение «Осенние листья» Пальчиковая игра «Улитка» Русская народная песня «Кукушечка» Танец-игра «Эй, зайка!» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Д-ДЬ» Песня об осени</p> |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|-----------|--|--|
| 6. | Зайка-огородник. | 18.10. 24 | Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций | Чистоговорка «Д-ДЬ» с движениями Хоровод «Огородная – хороводная» Ритмическая игра «Барашек» Двигательное упражнение «Козочка» Пальчиковая игра «Сосна» Песня «Ежик и мыши» с движениями Логопедическая гимнастика Фонопедические упражнения Танец-игра «Эй, заяка!» |
| 7. | Зайка-огородник. Закрепление темы. | 23.10.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Развивать тембровых слух; | Песня «Зайка» Пальчиковая игра «Сосна» Логопедическая гимнастика Скороговорка «Три сороки» Дыхательное упражнение Песня «Ежик и мыши» с движениями Чистоговорка «Пчелы» Танец-игра «Эй, заяка!» Игра на внимание «Погоня» Хоровод «Огородная – хороводная» |
| 8. | Любимое кушанье | 25.10.24 | Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Выучить с детьми комплекс оздоровительных упражнений; Развивать координацию движений; Способствовать снятию эмоционального напряжения, преодолению двигательного автоматизма. | Пальчиковая игра «Листопад», «Сосна» Песня об осени Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Игра на внимание «На конескакуне» Хоровод «Огородная – хороводная» Чистоговорка «Ж» Песня «Зайка» Логопедическая гимнастика Французская народная игра «Ленивый мельник» |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|----------|--|---|
| 9. | Любимое кушанье. Закрепление темы. | 30.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> | <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад», «Сосна»</p> <p>Чистоговорка «Ц»</p> <p>Хоровод «Огородная – хороводная»</p> <p>Песня «Ежик и мыши» с движениями</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> |
| 10. | Дорога на мельницу. | 01.11.24 | <p>Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление;</p> <p>Развивать динамический и ритмический слух;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Инструктаж.</p> | <p>Песня «Зайка»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад»</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Дыхательное упражнение</p> |
| 11. | Дорога на мельницу. Закрепление темы. | 06.11.24 | <p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха;</p> <p>Воспитывать культуру хорового пения;</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p> | <p>Игра на внимание «На конескауне»</p> <p>Ритмическая игра «Воробьи и вороны»</p> <p>Английская народная песня «Зарядка»</p> <p>Логопедическое упражнение «Болтушка», гимнастика</p> <p>Массаж рук «Умывалочка»</p> <p>Песня «Зайка»</p> <p>Двигательное упражнение «Зайка»</p> <p>Чистоговорка «Б-БЬ»</p> <p>Польская народная игра «На мельнице»</p> <p>Французская народная игра «Ленивый мельник»</p> <p>Пальчиковая игра «Листопад»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p> |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|----------|--|--|
| 12. | Верные друзья. | 08.11.24 | <p>Учить различать быстрый и медленный темп, ускорение и замедление; Развивать динамический и ритмический слух;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> | <p>Песня «Зайка» Пальчиковая игра «Листопад» Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Двигательное упражнение «Зайка» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Французская народная игра «Ленивый мельник» Игра на внимание «На конескауне» Дыхательное упражнение</p> |
| 13. | Верные друзья. Закрепление темы. | 13.11.24 | <p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения;</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p> | <p>Игра на внимание «На конескауне» Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Английская народная песня «Зарядка» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Французская народная игра «Ленивый мельник» Пальчиковая игра «Листопад» Песня о зиме (по выбору) Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p> |
| 14. | Сказка про зайца. | 15.11.24 | <p>Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пенияб поем легко, без напряжения, естественным голосом.</p> <p>Развивать мелкую моторику;</p> | <p>Английская народная песня «Зарядка» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Французская народная игра «Ленивый мельник» Песня о зиме (по выбору) Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц</p> |

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|----------|---|---|
| 15. | Сказка про зайца. Закрепление темы. | 20.11.24 | Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Развивать мелкую моторику; | Английская народная песня «Зарядка» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Французская народная игра «Ленивый мельник» Песня о зиме (по выбору) |
| 16. | Круглый год. | 22.11.24 | Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Развивать мелкую моторику; Инструктаж. | Игра на внимание «На конескауне» Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Пальчиковая игра «Листопад» Песня о зиме (по выбору) Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц |
| 17. | Круглый год. Закрепление темы. | 27.11.24 | Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Развивать мелкую моторику; | Игра на внимание «На конескауне» Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Английская народная песня «Зарядка» Логопедическое упражнение «Болтушка» , гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Песня «Зайка» Двигательное упражнение «Зайка» Чистоговорка «Б-БЬ» Польская народная игра «На мельнице» Французская народная игра «Ленивый мельник» Пальчиковая игра «Листопад» Песня о зиме (по выбору) Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц |

| | | | | |
|-----|---------------------------------|----------|--|--|
| 18. | Времена года. | 29.11.24 | <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Продолжать работу модуляцией голоса; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность;</p> | <p>Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Чистоговорка «Н-НЬ» Песня «Зайка» Фонопедическое упражнение «Весна» (по Т. Тютюнниковой) Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Воробьи и вороны» Массаж рук «Умывалочка» Пальчиковая игра «Листопад» Русская народная потешка «Кисонька-мурысонька» Французская народная игра «Ленивый мельник» Английская народная песня «Зарядка» Новогодний хоровод (по выбору)</p> |
| 19. | Времена года. Закрепление темы. | 04.12.24 | <p>Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать слушательскую культуру; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Английская народная песня «Зарядка» Массаж рук «Умывалочка» Чистоговорка «К-КЬ» Логопедическая гимнастика Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Французская народная игра «Ленивый мельник» Песня «Зайка» Стихотворение «Кисонька-мурысонька» с движениями Пальчиковая игра «Листопад» Новогодний хоровод (по выбору)</p> |
| 20. | Про Мурочку-Мурысоньку. | 06.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> | <p>Русская народная потешка «Кисонька-мурысонька» Двигательные упражнения «Дорожка» Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Двигательное упражнение «Зайки» Логопедическая гимнастика Игра «Догонялки с мишкой» Чистоговорка «Р-РЬ» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Стихотворение «Мурочка-Снегурочка» с движениями Новогодний хоровод (по выбору)</p> |

| | | | | |
|-----|---|-----------|---|--|
| 21. | Про Мурочку-Мурысоньку. Закрепление темы. | 11.12.24 | Закрепить лексику по теме. Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Развивать мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Способствовать снятию эмоционального напряжения; | Русская народная потешка «Кисонька-мурысонька» Упражнение «Деревья» на напряжение и расслабление мышц Двигательное упражнение «Зайки» Логопедическая гимнастика Игра «Догонялки с мышкой» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) |
| 22. | Мурка в город собирается | 13.12..24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Стимулировать творческую активность; | Дыхательное упражнение Чистоговорка «К-КЪ» Двигательные упражнения «Дорожка» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Елочка» Елочный хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мышкой» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Новогодний хоровод (по выбору) |
| 23. | Мурка в город собирается Закрепление темы. | 18.12.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Формировать мягкую атаку голоса; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. | Русская народная скороговорка «НашПолкан» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мышкой» Упражнени на развитие дыхания «Кукареша» Русская народная песня «Куручка – Рябушечка» Логопедическая гимнастика |

| | | | | |
|-----|---|----------|---|---|
| 24. | Как Мурочка деда Мороза будила. | 20.12.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. | Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мишкой» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Логопедическая гимнастика |
| 25. | Как Мурочка деда Мороза будила. Закрепление темы. | 25.12.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать динамический и ритмический слух; Развивать координацию движений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста. Инструктаж. | Русская народная скороговорка «Наш Полкан» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Пальчиковая игра «Елочка» Новогодний хоровод (по выбору) Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Игра «Догонялки с мишкой» Хоровод «Метелица» |
| 26. | Дед Мороз. | 27.12.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Песня «Строим дом» Упражнение для рук «Маленькие снежинки» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Упражнение на развитие внимания «Спасатели» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Ч» Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку» |
| 27. | Дед Мороз. | 10.01.25 | | |

| | | | | |
|-----|---------------------------------------|----------|---|--|
| 28. | Дед Мороз. Закрепление темы. | 15.01.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Стихотворение «Как на горке снег» с движениями Песня «Строим дом» Русская народная песня «Куручка – Рябушечка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку» Пальчиковая игра «Гусь» Чистоговорка «С-СЬ» Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка» Логопедическая гимнастика Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали» |
| 29. | Снегурочка на новогодней елке в лесу. | 17.01.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Упражнение на укрепление мышц губ Чистоговорка «к-к» Двигательное упражнение «Дорожка» Елочный хоровод. Игра «Догонялки с Мишкой» |
| 30. | Волчья песня. | 22.01.25 | Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; Выучить комплекс оздоровительных упражнений; | Скороговорка «Наш Полкан». Упражнение для рук «Маленькая снежинка» Пальчиковая игра «Елочка» Стихотворение «Как на горке снег» Новогодний хоровод. |

| | | | | |
|-----|-----------------------|----------|---|--|
| 31. | Петушок. | 24.01.25 | <p>Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать культуру хорового пения;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка», «Лиса» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Пальчиковая игра «Гусь» Игра «Мышеловка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Чистоговорка «Ж, Щ, Ш» Хоровод «Будем маме помогать» Песня «Строим дом» Логопедическая гимнастика Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку»</p> |
| 32. | Лисичка со скалочкой. | 29.01.25 | <p>Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; Выучить комплекс оздоровительных упражнений; Инструктаж.</p> | <p>Стихотворение с движением «Как на горке снег» Песня «Строим дом» Р.Н.П.»Курочка-Рябушечка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Песня-игра» Ку-ка-ре-ку» Чистоговорка «е-е» Двигательное упражнение на развитие слухового внимания «Побежали»</p> |
| 33. | Петух да собака. | 31.01.25 | <p>Развивать мелкую моторику; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Воспитывать культуру хорового пения;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка», «Лиса» Р.н.п.»Курочьяка-Рябушечка» Игра «Мышеловка» Чистоговорка «ж-ш-щ» Хоровод» Будем маме помогать» Песня «Строим дом»</p> |

| | | | | |
|-----|-----------------------|----------|---|--|
| 34. | Бременские музыканты. | 05.02.25 | Учить различать быстрый и медленный темп; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; Развивать координацию движений; Выучить комплекс оздоровительных упражнений; | Упражнение на координацию речи и движения «Хозяюшка», «Лиса» Дыхательная гимнастика Пальчиковая игра «Гусь» Логопедическая гимнастика Игра «Мышеловка» Русская народная песня «Курочка – Рябушечка» Упражнение на развитие дыхания «Кукареша» Песня «Строим дом» Хоровод «Будем маме помогать» Коммуникативная игра «Оладушки» Английская детская песня-игра «Ку-ка-ре-ку» |
| 35. | Возьми меня с собой. | 07.02.25 | Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; | Упражнение на развитие дыхания «Самолет» Песня «Самолет» Фонопедическое упражнение «Машина» Упражнение на развитие внимания «Светофор», «Молодой солдат» Матросский танец «Яблочко» Логопедическая гимнастика Коммуникативная игра «Оладушки» Хоровод «Будем маме помогать» |
| 36. | А что у вас? | 12.02.25 | Воспитывать у детей любовь к Родине, уважение к традициям народа; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении; Развивать произвольную переключаемость органов артикуляционного аппарата; | Песня о бабушке (по выбору) Логопедическая гимнастика Игра «Мышеловка» Матросский танец «Яблочко» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Фонопедическое упражнение «Самолет», «Машина» Песня «Самолет» Коммуникативная игра «Оладушки» Пальчиковая игра «Иголка» Песня о маме (по выбору) |

| | | | | |
|-----|------------------------------------|----------|---|---|
| 37. | А что у вас? Закрепление темы. | 14.02.25 | Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух; | Хоровод «Будем маме помогать» Фонопедическое упражнение «Машина» Логопедическая гимнастика Песня «Строим дом» Матросский танец «Яблочко» Пальчиковая игра «Иголка» Коммуникативная игра «Оладушки» Ритмическая игра «Сапожник» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Песня о маме (по выбору) |
| 38. | Вот так мастера. | 19.02.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы» Пальчиковая игра «Иголка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Сапожник» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик» Чистоговорка «В-ВЬ» Хоровод «Будем маме помогать» Песня о маме (по выбору) |
| 39. | Вот так мастера. Закрепление темы. | 21.02.25 | Продолжать работу модуляцией голоса; Воспитывать культуру хорового пения; Учить использовать в звуковых композициях переменную динамику; Инструктаж. | Песня о весне (по выбору) Двигательное упражнение «В лес» Хоровод «Цветы» Пальчиковая игра «Иголка» Логопедическая гимнастика Русская народная заличка «Солнышко» Ритмическая игра «Сапожник» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Чистоговорка «П-ПЬ», «Д-ДЬ» Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы» |

| | | | | |
|-----|---|----------|---|---|
| 40. | Как стать большим. | 26.02.25 | Закрепить знания детей по лексической теме; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Развивать координацию движений; Развивать динамический слух; | Стихотворение с движениями «Тик-так» Песня «Часы» Пальчиковая игра «Иголки» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика. Диалог «Сапожник» Ритмическая игра «Сапожник» Комплекс общеразвивающих упражнений «дождик» |
| 41. | Как стать большим. Закрепление темы. | 28.02.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; | Стихотворение с движением «Тик-так» Песня «Часы» Упражнение на развитие дыхания «Воздушный шар» Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Сапожник» Б.н. песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Песня о маме. |
| 42. | Даша и Маша. | 05.03.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; | Песня о весне. Упражнение «В лес» Пальчиковая игра «Иголка» Ритмическая игра «Сапожник» Чистоговорка «н-н» Стихотворение с движением «Тик-так» |

| | | | | |
|-----|----------------------------------|----------|--|---|
| 43. | Даша и Маша. Закрепление темы. | 07.03.25 | <p>Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать плавность и продолжительность речевого выдоха; Воспитывать культуру хорового пения; Развивать мелкую моторику; Способствовать снятию эмоционального напряжения</p> | <p>Русская народная заличка «Солнышко» Пальчиковая игра «Иголка» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хоровод «Цветы» Песня «Варись, каша!» Ритмическая игра «Сапожник» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Щ» Белорусская народная песня-игра «Эй, кузнец Мартынка» Песня «Часы»</p> |
| 44. | Горшочек каши. | 12.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> | <p>Весенний хоровод (по выбору) Чистоговорка на шипящие звуки Русская народная заличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали», «Сапожок» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Ритмическая игра «Молотки» Песня «Варись, каша!» Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «На лесной полянке» Хоровод «Цветы»</p> |
| 45. | Горшочек каши. Закрепление темы. | 14.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> <p>Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;</p> | <p>Хоровод «Веснянка» Чистоговорка на шипящие. Русская народная заличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали» Парный танец. Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Молотки»</p> |

| | | | | |
|-----|---|----------|---|--|
| 46. | Как мышонк стал трудолюбивым. | 19.03.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; | Хоровод «Веснянка» Чистоговорка на шипящие. Русская народная закличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали» Парный танец. Логопедическая гимнастика. Ритмическая игра «Молотки» Хоровод «Цветы» Игра «На полянке» |
| 47. | Как мышонк стал трудолюбивым. Закрепление темы. | 21.03.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Стимулировать творческую активность; Инструктаж. | Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Ж» Хоровод «Цветы» Стихотворение с движениями «Фиалка» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке» Весенний хоровод (по выбору) Русская народная закличка «Солнышко» Двигательное упражнение «Побежали», «Сапожок» Общая пляска (по выбору) Ритмическая игра «Молотки» |
| 48. | Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку. | 26.03.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; | Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Подвижная игра «Филин и мыши» Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке» |

| | | | | |
|-----|---|----------|--|--|
| 49. | Сказка про бурого Мишку и Мышку-вертушку. Закрепление темы. | 28.03.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке» |
| 50. | Чьи это ушки? | 02.04.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, Стимулировать творческую активность; | Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Подвижная игра «Филин и мышка» |
| 51. | Чьи это ушки? Закрепление темы. | 04.04.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух; Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь; | Чистоговорка «Н-НЬ» Песня о весне (по выбору) Стихотворение с движениями «Фиалка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Ритмическая игра «Молотки» Словенская народная песня «Белка пела и плясала» Логопедическая гимнастика Подвижная игра «Филин и мыши» Песня «Варись, каша!» Хороводная игра «На лесной полянке» |

| | | | | |
|-----|--|-----------|---|--|
| 52. | История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом найти. | 09.04.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> <p>Воспитывать понимание обращенной речи, активизировать пассивный словарь;</p> | <p>Пальчиковая игра «Десять мышат» Двигательные упражнения «Мышиная зарядка» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Хороводная игра «На лесной полянке» Чистоговорка «Ч-Ш» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Подвижная игра «Филин и мыши» Стихотворение с движениями «Семейка» Песня «Варись, каша!»</p> |
| 53. | История о том, как мышата помогли Зайчонку свой дом . | 11.04.25\ | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Подвижная игра «Филин и мыши» Логопедическая гимнастика Массаж рук «Умывалочка» Танец «Веселая полька»</p> |
| 54. | Красный фонарик. | 16.04.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> | <p>Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Хороводная игра «А мы по лесу гуляли» Подвижная игра «Филин и мыши» Логопедическая гимнастика Чистоговорка «Д-ДЬ» Массаж рук «Умывалочка» Песня «Варись, каша!» Танец «Веселая полька»</p> |
| 55. | Красный фонари. Закрепление тем. | 18.04.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> | <p>Песня о солнце (по выбору) Игра на внимание «Автомобиль» Двигательные упражнения «Щенок» Чистоговорка «В-ВЬ» Игра «Лягушки и цапли» Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Логопедическая гимнастика Танец «Веселая полька»</p> |

| | | | | |
|-----|---|----------|--|--|
| 56. | Колесо. | 23.04.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; Инструктаж. | Песня о солнце (по выбору) Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Игра «Кот и мыши» Чистоговорка «Ч» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Игра «Лягушки и цапли» Танец «Веселая полька» |
| 57. | Колесо. Закрепление темы. | 25.04.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Песня о солнце (по выбору) Пальчиковая игра «Десять мышат» Стихотворение с движениями «Семейка» Игра «Кот и мыши» Чистоговорка «Ч» Массаж рук «Умывалочка» Логопедическая гимнастика Игра «Лягушки и цапли» Танец «Веселая полька» |
| 58. | Бычок-смоляной бочок. | 30.04.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в движении; Стимулировать творческую инициативу; | Массаж рук «Добрый день» Логопедическая гимнастика Песня по выбору. Пальчиковая игра «Десять мышат» Игра «Кот и мыши» Танец «Веселая полька» Чистоговорка |
| 59. | Бычок-смоляной бочок. Закрепление темы. | 07.05.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, Стимулировать творческую активность; | Массаж рук «Добрый день» Логопедическая гимнастика Песня о солнце (по выбору) Пальчиковая игра «Десять мышат» Игра «Кот и мыши» Танец «Веселая полька» Чистоговорка Игра на развитие внимания «Коза и волк» |
| 60. | Коза –обманщица. | 14.05.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | Массаж для рук «Умывалочка» Русская народная потешка «Козонька рогатая» Логоритмическая гимнастика. Пальчиковая игра «Десять мышат» Танец «Веселая полька» Игра на внимание «Волк и коза» Летний хоровод |

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|----------|---|---|
| 61. | Коза-обманщица. Закрепление темы. | 16.05.25 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Учить исполнять метрическую пульсацию в движении; Стимулировать творческую инициативу; | Массаж для рук «Умывалочка» Русская народная потешка «Козонька рогатая» Игра «Кот и мыши» Логоритмическая гимнастика. Пальчиковая игра «Десять мышат» Игра «Лягушки и цапля» Танец «Веселая полька» Игра на внимание «Волк и коза» Летний хоровод |
| 62. | Итоговое занятие - игра | 21.05.25 | Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Учить исполнять несложные ритмические мотивы; | По желанию детей. |
| 63. | Итоговое занятие | 23.05.25 | Стимулировать творческую инициативу; | Любимые номера. |

5-6 лет

| № п/п | Название раздела, темы | Дата | Цели и задачи | Репертуар |
|-------|-------------------------------------|----------|---|--|
| 1 | Инструктаж. «Спор грибов и ягод» | 02.10.24 | Закрепить знания детей по лексической теме; Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Способствовать снятию эмоционального напряжения, преодолению двигательного автоматизма; Инструктаж. | Двигательные упражнения «Прогулка в лес», «Грибы» Пальчиковая игра «Здравствуй!» Чистоговорка «С — С» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Массаж спины Русская народная закличка «Дождик, лей!» Упражнение на развитие мимических мышц «Ну-ка, повтори!» Упражнение на развитие внимания «По ягоды» Логопедическая гимнастика Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» |

| | | | | |
|---|----------------------------|----------|---|---|
| 2 | «Путешествие язычка» | 04.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> | <p>«Сказка про язычок» Чистоговорка «С — С» Пальчиковая игра «Здравствуй!» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» Песня об осени (по выбору) Массаж спины Русская народная закличка «Дождик, лей!» Логопедическая гимнастика «Грибок» Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» Игра «Гриб волнушка» Двигательное упражнение «Электричка» Упражнение на развитие мимических мышц и эмоциональной сферы «Пассажиры» Фонопедические упражнения</p> |
| 3 | «В гостях у лесного гнома» | 09.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать ритмический слух;</p> | <p>Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой Ритмическая игра «Лешкин клен» Двигательное упражнение «В гости к гному» Пальчиковая игра «Здравствуй!» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Чистоговорка «С — 3» Упражнение на развитие ритмического слуха «По ягоды» Дыхательное упражнение Логопедическая гимнастика Вальс «Осенний сон» А. Джойса Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» Игра «Гриб волнушка» Попевка «Кап-кап-кап» Русская народная закличка «Дождик, лей!» Игра на развитие внимания «Лужа»</p> |

| | | | | |
|---|---|----------|---|--|
| 4 | «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева | 11.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать ритмический слух;</p> | <p>Пальчиковая игра «Здравствуй!»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Вальс «Осенний сон»</p> <p>Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Полет»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!»</p> <p>Чистоговорка «Т — Т»</p> <p>Массаж спины «Дождик»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p> |
| 5 | «Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева. Закрепление темы | 16.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать ритмический слух;</p> | <p>Пальчиковая игра «Здравствуй!»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Вальс «Осенний сон»</p> <p>Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Полет»</p> <p>Стихотворение с движениями «Меж еловых лап»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!»</p> <p>Чистоговорка «Т — Т»</p> <p>Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>Массаж спины «Дождик»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p> |
| 6 | «Пых» по мотивам белорусской народной сказки | 18.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> | <p>Попевка «Кап-кап-кап», «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Массаж спины Стихотворение с движениями «Меж еловых лап»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Танец с листьями</p> <p>Хоровод «По малину» А. Филиппенко</p> <p>Пальчиковая игра «Варим суп» Дыхательные упражнения «Звуковое дыхание по методу М. Лазарева</p> <p>Игра на развитие быстроты реакции «Ежик»</p> |

| | | | | |
|---|---|----------|--|--|
| 7 | «Пых» по мотивам белорусской народной сказки. Закрепление темы | 23.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Попевка «Кап-кап-кап», «Осенины» Т. Тютюнниковой</p> <p>Массаж спины</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Меж еловых лап»</p> <p>Игра «Гриб волнушка»</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Танец с листьями</p> <p>Дыхательное упражнение «Ветер»</p> <p>Стихотворение с движениями «Малина»</p> <p>Хоровод «По малину» А. Филиппенко</p> <p>Пальчиковая игра «Варим суп»</p> <p>Дыхательные упражнения «Звуковое дыхание по методу М. Лазарева»</p> <p>Чистоговорка «Д — Д'»</p> <p>Игра на развитие быстроты реакции «Ежик»</p> |
| 8 | «Спор овощей» | 25.10.24 | <p>Закрепить знания детей по лексической теме;</p> <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> | <p>Фонопедические упражнения «Осень»</p> <p>Танец с листьями</p> <p>Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Хороводная игра «Здравствуй, осень!»</p> <p>Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>Массаж спины</p> <p>Русская народная закличка «Дождик, лей!»</p> <p>Общеразвивающие упражнения «На огороде»</p> <p>Чистоговорка</p> <p>Стихотворение с движениями «Малина»</p> <p>Хоровод «По малину» А. Филиппенко</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Варим суп»</p> <p>Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p> |

| | | | | |
|----|-----------------------|----------|--|---|
| 9 | «Колосок» | 30.10.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Речевое упражнение «Петушок» Пальчиковая игра «Здравствуй!», «Варим суп» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Логопедическая гимнастика Попевка «Кап-кап-кап» Массаж спины Русская народная закличка «Дождик, лей!» Хоровод «По малину» А. Филиппенко Попевка «Осенины» Т. Тютюнниковой Хороводная игра «Здравствуй, осень!» Фонопедические упражнения Танец (по выбору)</p> |
| 10 | «Приключения дождика» | 01.11.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Инструктаж.</p> | <p>Чистоговорка «Л — Л'» Хороводная игра «Здравствуй, осень!» Коммуникативная игра «Туча» Танец (по выбору) Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» Массаж спины Логопедическая гимнастика Танец с листьями Упражнение на развитие внимания «Дождик поливает грядки» Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Пальчиковая игра «Варим суп» Игра «Кто скорее?», «Гриб волнушка» Песня о дожде (по выбору) Попевка «Кап-кап-кап»</p> |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|----------|---|---|
| 11 | «Краски осени» | 06.11.24 | Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Выучить комплекс оздоровительных упражнений; | Распевка «Осенние листья» Хороводная игра «Здравствуй, осень!» Фонопедические упражнения «Перед дождем» Пальчиковая игра «Осень», «Варим суп» Танец осенних листьев Стихотворение с движениями «Малина» Игра «Кто скорее?» Чистоговорка «Ц— Ц'» Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Попевка «Кап-кап-кап» Песня об осени (по выбору) |
| 12 | «Палочка-выручалочка» | 08.11.24 | Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Выучить комплекс оздоровительных упражнений; | Пальчиковая игра «Осень» Песня об осени (по выбору) Чистоговорка «Н — Н'» Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Попевка «Качели» Е. Тиличевой Игра «Кто скорее?» Упражнение на развитие внимания «Не упади!» Упражнения на развитие мимики Логопедическая гимнастика Французская народная игра «Зайцы и волк» Танец (по выбору) |
| 13 | «Как коза в лесу избушку построила» | 13.11.24 | Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; | Скороговорки Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко Упражнение на развитие внимания «Замри» Чистоговорка «Д — Д'» Игра «Кто скорее?» Стихотворение с движениями «Елка» Упражнение на развитие мимики Французская народная игра «Зайцы и волк» Пальчиковая игра «Строим дом» Логопедическая гимнастика Попевка «Качели» Е. Тиличевой Пальчиковая игра «Осень» Песня об осени (по выбору) |

| | | | | |
|----|---|----------|--|--|
| 14 | «Как коза в лесу избушку построила» . Закрепление темы | 15.11.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Скороговорки</p> <p>Хоровод «Урожай собирай» А. Филиппенко</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Чистоговорка «Д — Д'»</p> <p>Игра «Кто скорее?»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие мимики</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> |
| 15 | «Кот, петух и лиса» | 20.11.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Фонопедические упражнения «Листочек»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Чистоговорка «Р»</p> <p>Речевое упражнение «Петушок»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Танец или песня (по выбору)</p> |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|----------|--|---|
| 16 | «Кот, петух и лиса». Закрепление темы | 22.11.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Инструктаж.</p> | <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Попевка «Качели» Е. Тиличевой</p> <p>Пальчиковая игра «Осень»</p> <p>Фонопедические упражнения «Листочек»</p> <p>Песня об осени (по выбору)</p> <p>Чистоговорка «Р»</p> <p>Речевое упражнение «Петушок»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Упражнение на развитие внимания «Замри»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Танец или песня (по выбору)</p> |
| 17 | «Теремок-холодок» | 27.11.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Чистоговорка «Холода»</p> <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Игра на развитие внимания «Птицы»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Песня с движениями «В лесу родилась елочка»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом», «Снеговик»</p> <p>Фонопедические упражнения по методу В. Емельянова</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>Попевка «Качели» У. Теличевой</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |

| | | | | |
|----|------------------------------------|----------|---|---|
| 18 | «Гермок-холодок». Закрепление темы | 29.11.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Чистоговорка «Холода»</p> <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Игра на развитие внимания «Птицы»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елка»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Песня с движениями «В лесу родилась елочка»</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом», «Снеговик»</p> <p>Фонопедические упражнения по методу В. Емельянова</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>Попевка «Качели» У. Теличевой</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Французская народная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |
| 19 | «Дед Мороз построил дом» | 04.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой</p> <p>Чистоговорка «Л — Л'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Метель» по методу В. Емельянова</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Елочка»</p> <p>Хоровод «В лесу родилась елочка» Е. Бекман</p> <p>Пальчиковая игра «Строим дом»</p> <p>Игра на развитие внимания «Лесные звери»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Дед Морозе (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|---|
| 20 | «Отчет о белом медведе нос черный» | 06.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой Песня о зиме (по выбору) Упражнение на развитие воображения «Дорожка» Вальс-шутка» Д. Шостаковича Чистоговорка «С — С» Пальчиковая игра «Снеговик» Упражнение на развитие внимания «Белый медведь» Двигательное упражнение «Ты шагай!» Логопедическая гимнастика Фонопедические упражнения «Напугаем медведя» Игра «Ветер северный» Ритмическое упражнение «Мороз» Елочный хоровод (по выбору)</p> |
| 21 | «Отчет о белом медведе нос черный» закрепление темы | 11.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Способствовать снятию эмоционального напряжения; Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Пальчиковая игра «Снеговик» Упражнение на воображение «Дорожка» Стихотворение с движениями «Елка» Песня о зиме (по выбору) Фонопедические упражнения «В лесу» по методу В. Емельянова Игра «Ветер северный» Чистоговорка «П— ПЬ» Логопедическая гимнастика Упражнение на внимание «Сорока» Двигательные упражнения «Ты шагай» «Вальс-шутка» Д. Шостаковича Упражнение «Смелый наездник» Р. Шумана Пальчиковая игра «Украшаем елочку» Новогодний хоровод (по выбору) Игра «Заморожу» Ритмическое упражнение «Мороз» Польская хороводная игра «Лавата»</p> |

| | | | | |
|----|-------------------------------------|-----------|---|--|
| 22 | «Елка» по мотивам сказки В. Сутеева | 13.12..24 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Чистоговорка «В — В'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Зима»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Деде Морозе (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Маскарад», «Заморожу»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |
| 23 | «Снеговик на елке» | 18.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Чистоговорка «В — В'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Зима»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Деде Морозе (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Маскарад», «Заморожу»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|---|
| 24 | «Снеговик на елке» закрепление темы | 20.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Чистоговорка «В — В'»</p> <p>Фонопедические упражнения «Зима»</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Игра «Ветер северный»</p> <p>Пальчиковая игра «Снеговик»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Песня о Деде Морозе (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Маскарад», «Заморожу»</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |
| 25 | «Морозята» | 25.12.24 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Инструктаж.</p> | <p>Фонопедическое упражнение «Морозята» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Маскарад»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Чистоговорка «З — З'»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|--|
| 26 | «Морозята» закрепление темы | 27.12.24 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Фонопедическое упражнение «Морозята» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Пальчиковая игра «Украшаем елочку»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Новогодний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Маскарад»</p> <p>Ритмическое упражнение «Мороз»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Чистоговорка «З — з'»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Игра «Заморожу»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Польская хороводная игра «Лавата»</p> |
| 27 | «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского | 10.01.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Фонопедическое упражнение</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай!»</p> <p>Чистоговорка «К — К'»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|--|---|
| 28 | «Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского закрепление темы | 15.01.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы»</p> <p>Фонопедическое упражнение Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай!»</p> <p>Чистоговорка «К — К'»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие воображения «Дорожка»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>«Вальс-шутка» Д. Шостаковича</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> |
| 29 | «Приключения снежинки» | 17.01.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Фонопедические упражнения «Снежинка» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Чистоговорка «Ц»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Игра «Снежинки, летайте!» Л. Олифиновой</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> |

| | | | | |
|----|---|----------|--|---|
| 30 | «Приключения снежинки» закрепление темы | 22.01.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Фонопедические упражнения «Снежинка» по методу В. Емельянова</p> <p>Песня о зиме (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Чистоговорка «Ц»</p> <p>Игра «Яблочко»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера»</p> <p>Игра «Снежинки, летайте!» Л. Олифиновой</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> |
| 31 | «Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки | 24.01.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Инструктаж.</p> | <p>Логопедическая гимнастика «Язычок»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Скороговорки</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера», «Вышла чашка погулять»</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался»</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Лиса»</p> <p>Игра «Яблочко», «Филин»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> |

| | | | | |
|----|---|----------|---|---|
| 32 | «Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки Закрепление темы | 29.01.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Логопедическая гимнастика «Язычок»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Скороговорки</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Пальчиковая игра «Мастера», «Вышла чашка погулять»</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался»</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Лиса»</p> <p>Игра «Яблочко», «Филин»</p> <p>Стихотворение «Осторожный снег» под пьесу А. Караманова</p> |
| 33 | «Мороз, солнце и ветер» | 31.01.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Упражнение на развитие внимания «На лошадке»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Фонопедические упражнения «Кто как кричит»</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Песня о бабушке</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Чистоговорка «Л — Л'»</p> <p>Игра «Филин», «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Ветер» по методу Б. Толкачева</p> |

| | | | | |
|----|---|----------|---|---|
| 34 | «Мороз, солнце и ветер» Закрепление темы | 05.02.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Упражнение на развитие внимания «На лошадке»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Фонопедические упражнения «Кто как кричит»</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Песня о бабушке</p> <p>Двигательные упражнения «Лесные жители»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Чистоговорка «Л — Л'»</p> <p>Игра «Филин», «Яблочко»</p> <p>Упражнение на развитие дыхания «Ветер» по методу Б. Толкачева</p> |
| 35 | Парад на Красной площади | 07.02.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Игра на развитие слухового внимания «На самолете»</p> <p>Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Упражнения с флажками</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» М. Протасова</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики</p> <p>Игра «Горячий конь» Т. Ломовой</p> <p>Песня «Наша родина сильна» А. Филиппенко</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|--|
| 36 | «Парад на Красной площади» Закрепление темы | 12.02.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Игра на развитие слухового внимания «На самолете»</p> <p>Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Упражнения с флажками</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемаринь!» М. Протасова</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики</p> <p>Игра «Горячий конь» Т. Ломовой</p> <p>Песня «Наша родина сильна» А. Филиппенко</p> |
| 37 | Гуси-лебеди | 14.02.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Упражнение развитие внимания «На лошадке»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» на муз. С. Коротаевой</p> <p>Двигательные упражнения «Ты шагай»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Стихотворение с движением «Поедалочка»</p> <p>Чистоговорка «К — К'»</p> <p>Фонопедические упражнения «В лесу» по методу В. Емельянова</p> <p>Игра «Филин», «Спрячься от гусей-лебедей»</p> <p>Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»</p> <p>Песня о маме (по выбору)</p> <p>Речевая игра «Гости» по Т. Тютюнниковой</p> <p>Парный танец (по выбору)</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|--|
| 38 | «Я маму свою обидел» | 19.02.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Инструктаж.</p> | <p>Стихотворение «Поедалочка» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» Чистоговорка «М — М!» Логопедические рифмовки Двигательные упражнения Ритмическая игра «Молоток» Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» М. Протасова Упражнение на координацию речи и движения «Самолет» Песня о маме (по выбору) Игра «Звездочки»</p> |
| 39 | «Я маму свою обидел» закрепление темы | 21.02.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Стихотворение «Поедалочка» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» Чистоговорка «М — М!» Логопедические рифмовки Двигательные упражнения Ритмическая игра «Молоток» Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» М. Протасова Упражнение на координацию речи и движения «Самолет» Песня о маме (по выбору) Игра «Звездочки»</p> |

| | | | | |
|----|--------------------------------|----------|--|---|
| 40 | «Кем быть» | 26.02.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Иголка и нитка» М. Чистяковой</p> <p>Стихотворение с движениями «Поедалочка»</p> <p>Чистоговорка «Р— Р'»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»</p> <p>М. Протасова</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Самолет»</p> <p>Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» Е. Тиличевой</p> |
| 41 | «Кем быть» закрепление темы | 28.02.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки»</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Иголка и нитка» М. Чистяковой</p> <p>Стихотворение с движениями «Поедалочка»</p> <p>Чистоговорка «Р— Р'»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»</p> <p>М. Протасова</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Самолет»</p> <p>Игра на развитие внимания «Наши кони чисты!» Е. Тиличевой</p> |

| | | | | |
|----|---|----------|---|---|
| 42 | «Откуда у носорога шкура» | 05.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» Упражнение на координацию речи и движения «У моря», «Обезьяны», «Самолет» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Две мартышки» Стихотворение с движениями «Поедалочка» Песня о солнце (по выбору) Двигательные упражнения «Кто как идет» Самомассаж тела «Черепашка» Игра на внимание «Купание» Чистоговорка «К — К'» Игра «Звездочки»</p> |
| 43 | «Откуда у носорога шкура» закрепление темы | 07.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» Упражнение на координацию речи и движения «У моря», «Обезьяны», «Самолет» Логопедическая гимнастика Пальчиковая игра «Две мартышки» Стихотворение с движениями «Поедалочка» Песня о солнце (по выбору) Двигательные упражнения «Кто как идет» Самомассаж тела «Черепашка» Игра на внимание «Купание» Чистоговорка «К — К'» Игра «Звездочки»</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|--|
| 44 | «Откуда у верблюда горб» | 12.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Способствовать снятию эмоционального напряжения; Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Упражнение на развитие внимания «Наши кони чисты» Е. Тиличевой Игра «Горячий конь» Т. Ломовой Чистоговорка «З — з'» Упражнение на развитие дыхания по А. Стрельниковой Логопедическая гимнастика Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Самолет», «Умелые руки» Пальчиковая игра «Две мартышки» Двигательные упражнения «В пустыне» Песня о солнце (по выбору) Самомассаж тела «Черепашка» Игра «Звездочки»</p> |
| 45 | «Откуда у верблюда горб» закрепление темы | 14.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику; Развивать координацию движений; Развивать слуховое внимание к звуку, к слову; Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста; Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Упражнение на развитие внимания «Наши кони чисты» Е. Тиличевой Игра «Горячий конь» Т. Ломовой Чистоговорка «З — з'» Упражнение на развитие дыхания по А. Стрельниковой Логопедическая гимнастика Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Самолет», «Умелые руки» Пальчиковая игра «Две мартышки» Двигательные упражнения «В пустыне» Песня о солнце (по выбору) Самомассаж тела «Черепашка» Игра «Звездочки»</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|--|
| 46 | «Откуда у кита такая глотка» | 19.03.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах; Инструктаж.</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» М. Протасова</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Самомассаж тела «Черепаша»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Речевое упражнение «Рыбки разговаривают»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Песня или танец (по выбору)</p> |
| 47 | «Откуда у кита такая глотка» закрепление темы | 21.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!» М. Протасова</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Самомассаж тела «Черепаша»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Речевое упражнение «Рыбки разговаривают»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Песня или танец (по выбору)</p> |

| | | | | |
|----|---------------------------|----------|---|--|
| 48 | «Космическое путешествие» | 26.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Стихотворение с движениями</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Полет», «У моря»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки» Скороговорки</p> <p>Фонетические упражнения «Ракета»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Цветы»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники»</p> <p>М. Старокадомского</p> |
|----|---------------------------|----------|---|--|

| | | | | |
|----|---|----------|---|---|
| 49 | «Космическое путешествие» закрепление темы | 28.03.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Способствовать снятию эмоционального напряжения;</p> <p>Выучить комплекс оздоровительных упражнений;</p> | <p>Стихотворение с движениями</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны», «Полет», «У моря»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки» Скороговорки</p> <p>Фонопедические упражнения «Ракета»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Игра «Звездочки»</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова</p> <p>Упражнение на развитие мимических мышц «Цветы»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Игра «Кит и рыбки»</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> |
| 50 | «Лекарство от зевоты» | 02.04.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Фонопедические упражнения по стихотворению «Весна» С. Данилова</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Смешинка» на дифференциацию звуков [Х— Х']</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p> |

| | | | | |
|----|---|----------|---|---|
| 51 | «Лекарство от зевоты» закрепление темы | 04.04.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Фонопедические упражнения по стихотворению «Весна» С. Данилова</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны»</p> <p>Пальчиковая игра «Две мартышки»</p> <p>Скороговорки</p> <p>Самомассаж тела «Черепашка»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Ритмическое упражнение «Смешинка» на дифференциацию звуков [Х— Х']</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p> |
| 52 | «Пасха» | 09.04.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Скороговорка</p> <p>Дыхательное упражнение</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка»</p> <p>Игра на развитие внимания и творческих способностей «Бубен или погремушка»</p> <p>Хороводная игра «Колобки»</p> <p>Песня «О Пасхе» (по выбору)</p> |

| | | | | |
|----|---------------------------|-----------|---|--|
| 53 | «Пасха» Закрепление темы. | 11.04.25\ | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> <p>Мотивировать творческие проявления.</p> | <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Двигательные упражнения</p> <p>Скороговорка</p> <p>Дыхательное упражнение</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка»</p> <p>Игра на развитие внимания и творческих способностей «Бубен или погремушка»</p> <p>Хороводная игра «Колобки»</p> <p>Песня «О Пасхе» (по выбору)</p> |
| 54 | «Колобок» | 16.04.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Хороводная игра «Колобки» на мотив русской народной песни «Каравай»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Полюбуйся — весна»</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники»</p> <p>М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика «Медведь»</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка»</p> |

| | | | | |
|----|-------------------------------|----------|---|---|
| 55 | «Колобок закрепление темы» | 18.04.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> <p>Поддерживать творческие проявления. Инструктаж.</p> | <p>Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?»</p> <p>Игра «Петя-петушок»</p> <p>Хороводная игра «Колобки» на мотив русской народной песни «Каравай»</p> <p>Фонопедическое упражнение «Полюбуйся — весна»</p> <p>Песня о весне (по выбору)</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Упражнение на координацию речи и движения «У моря»</p> <p>Ритмический танец «Веселые путешественники» М. Старокадомского</p> <p>Логопедическая гимнастика «Медведь»</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> |
| 56 | «Волшебное зеркальце. | 23.04.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Закличка «Солнышко-ведрышко»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Игра «Солнечные зайчики и тучка» (ритмодекламация)</p> <p>Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» Ю. Чичкова</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Коммуникативная игра «Рыбки»</p> <p>Песня с движениями «Рыбка» М. Красева</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Скороговорки</p> <p>Двигательные упражнения «Мишка-воришка»</p> <p>Игра «Мишки и пчелы»</p> <p>Игра «Зеркало» на развитие творческих способностей под русскую народную мелодию «Ой, хмель, хмелек»</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> |

| | | | | |
|----|---|----------|---|--|
| 57 | Как муравьишка дом солнышка искал | 25.04.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили»</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Муравьи»</p> <p>Ритмический танец под песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>«Танец бабочек» под пьесу «Бабочки» Ф. Куперена</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Игра «Мишки и пчелы», «Паучок и мушки»</p> <p>Стихотворение «Жук» на автоматизацию звука [ж]</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> |
| 58 | Как муравьишка дом солнышка искал.» Закрепление темы. | 30.04.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> <p>Поддерживать творческую инициативу.</p> | <p>Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили»</p> <p>Весенний хоровод (по выбору)</p> <p>Двигательные упражнения «Муравьи»</p> <p>Ритмический танец под песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>«Танец бабочек» под пьесу «Бабочки» Ф. Куперена</p> <p>Динамическая пауза «Принцесса»</p> <p>Игра «Мишки и пчелы», «Паучок и мушки»</p> <p>Стихотворение «Жук» на автоматизацию звука [ж]</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> |

| | | | | |
|----|--|----------|---|--|
| 59 | «История о том, как гном построил дом» | 07.05.25 | <p>Развивать артикуляционную и мелкую моторику;</p> <p>Развивать координацию движений;</p> <p>Развивать слуховое внимание к звуку, к слову;</p> <p>Учить использовать речевое упражнение как основу для ритмических импровизаций;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать движения с ритмичным проговариванием текста;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> | <p>Фонопедические упражнения «Утро»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Пальчиковая игра «Маляр»</p> <p>Ритмический танецпод песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Игра «Паучок и мушки», «Мишки и пчелы»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>Танец (по выбору)</p> |
| 60 | «История о том, как гном построил дом. Закрепление темы. | 14.05.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | <p>Фонопедические упражнения «Утро»</p> <p>Песня о солнце (по выбору)</p> <p>Стихотворение с движениями «Солнышко»</p> <p>Двигательные упражнения «Солнечные зайчики»</p> <p>Логопедическая гимнастика</p> <p>Ритмическая игра «Молоток»</p> <p>Пальчиковая игра «Маляр»</p> <p>Ритмический танецпод песню «Маляры» В. Шаинского</p> <p>Игра «Паучок и мушки», «Мишки и пчелы»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гусеница»</p> <p>Танец (по выбору)</p> |
| 61 | Итоговое занятие-игра. | 16.05.25 | <p>Учить исполнять метрическую пульсацию в речевых упражнениях, звучащих жестах, движении;</p> <p>Стимулировать творческую активность;</p> <p>Учить исполнять небольшие песни с ритмическим аккомпанементом на музыкальных инструментах;</p> | По желанию детей. |

| | | | | |
|----|---------------------------|----------|--|--|
| 62 | Итоговое занятие игра. | 21.05.25 | | |
| 63 | Итоговое занятие | 23.05.25 | | Участие в отчетном концерте. /Выступление на родительском собрании. |

Лист изменений и предложений.

| № п/п | Мероприятие | Срок | Ответственный | Отметка о выполнении |
|------------------|--------------------|-------------|----------------------|---------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |