

ЗАЧЕМ РАЗВИВАТЬ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК У МАЛЫШЕЙ?

Источники способностей и дарований детей –
на кончиках их пальцев

В.А.Сухомлинский

Мелкая моторика рук – это совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами. Достигается функционированием нервной, мышечной и костной систем под контролем зрения.

Успешное **интеллектуальное и психофизическое** развитие ребёнка зависит от уровня сформированности у него мелкой моторики, которая:

- взаимодействует с такими высшими психическими функциями и свойствами сознания, как **внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие** (координация), **воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.**
- необходима ему, чтобы одеваться, рисовать, писать и выполнять разнообразные бытовые и учебные действия.
- важна в адаптации к окружающему миру.

Зависимость между развитием тонких движений руки и речи была замечена еще в прошлом веке Марией Монтессори. Рука, пальцы, ладони – главные органы, приводящие в движение механизм *мыслительной деятельности* ребёнка.

Еще 20 лет назад родителям и детям приходилось чаще трудиться руками: *перебирать крупу, стирать белье, мыть посуду, вязать, вышивать и др.*

Сейчас, труд людей заменила бытовая техника. И у большинства современных детей стало появляться общее *моторное отставание*. Вследствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, *неготовность* большинства современных детей к *письму*, проблемы с речевым развитием.

Если в возрасте 4-5 лет *завязывание шнурков* вызывает у ребенка затруднения, а из *пластилина* кроме шариков и колбасок ничего не лепится, если в 6 лет *пришивание* настоящей пуговицы - невыполнимая и опасная задача - значит, и ваш ребенок не исключение.

К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только *перед школой*. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться *удерживать* в непослушных пальцах *карандаш*.

Мелкая моторика - одна из сторон двигательной сферы, которая связана с овладением *предметными действиями*, развитием *продуктивных*

видов деятельности, *письмом, речью* ребенка (Н. Н. Новикова, В. Н. Бехтерев). Формирование же двигательных функций, в том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребенка с окружающим его *предметным миром*. Когда мы выполняем точные действия, запястья, совершая необходимые движения в разных плоскостях, регулируют положение наших рук. Маленькому ребенку трудно поворачивать и вращать запястье, поэтому он заменяет эти движения движениями всей руки от плеча. Чтобы мелкие движения были более точными и экономными, чтобы они не требовали от ребенка чрезмерных затрат энергии, ему необходимо *постепенно* овладевать разными движениями запястья. И начинать развитие мелкой моторики рук важно с *раннего детства*.

***Следующие игрушки и упражнения помогут ребенку
развивать моторные навыки:***

- Игрушки с кнопками или пианино.
- Игрушки, наполненные мелкими шариками.
- Игра в кубики, складывание пирамидки.
- Разминать пальцами тесто, глину, пластилин, лепить что-нибудь.
- Пересыпать ладошками или перекладывать пальчиками из одной емкости в другую крупу, песок, бусины; насыпать в пластиковую бутылку с узким горлышком и т.д.
- Перебирать пуговицы или другие предметы по размеру.
- Рвать бумагу.
- Переливать жидкость из одной емкости в другую.
- Нанизывать бусинки, пуговицы, макароны на нитки.
- Завязывать узлы на толстой и тонкой верёвках, шнурах.
- Застёгивать пуговицы.
- Собирать мозаику, пазлы, конструктор.
- Заводить будильник, игрушки ключиком.
- Штриховать, рисовать, раскрашивать карандашом, мелками, красками.
- Вырезать ножницами фигуры (*желательно небольшого размера*), делать аппликации.
- Конструировать из бумаги (*«оригами»*), шить, вышивать, вязать.
- Рисовать узоры по клеточкам в тетради.
- Заниматься на домашних снарядах, где требуется захват пальцами (*кольца, перекладина*), лазать по лесенке.
- Хлопать в ладоши тихо, громко, в разном темпе.
- Катать по очереди каждым пальцем мелкие бусинки, камешки, шарики.
- Массаж кистей и пальцев рук.
- Делать пальчиковую гимнастику: разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие

речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность.

- Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты; его речь делается более выразительной.

Развивать мелкую моторику интересней в повседневной деятельности:

- Посмотрите, как ребенок *моет и вытирает руки*. Приучите его тщательно мыть *каждый пальчик*, а потом также тщательно вытирать его полотенцем, хорошо массируя каждую фалангу.
- Если у вас есть дача и приусадебный участок, воспользуйтесь этим и привлечите ребенка к *сбору ягод, прополке грядок*.
- Когда вы готовите, например, *пельмени* или *вареники*, пусть ребенок вместе с вами лепит их, польза будет безусловная.
- Очень полезно умение вдевать *нитку в иголку* - попробуй, попади с первого раза, ведь дырочка такая маленькая, а нитка такая непослушная!
- Хорошо, если ребенок учится сам завязывать шнурки на ботинках, плести косички из волос (*это, конечно, больше подходит девочкам*), застегивать и расстегивать пуговицы, даже самые тугие. Все это заставляет пальчики ловко действовать и очень пригодится в дальнейшем.
- На прогулке *стройте из песка и камешков* замки, горки, и другие фигурки.

Игры на развитие мелкой моторики:

- «Тени» - строя комбинации из пальцев, можно показывать различные теневые фигуры - собачку, зайчика, оленя, человечка.
- «Волшебный мешочек» в темный мешок прячут несколько мелких предметов, ребенок должен на ощупь определить, что это за предмет.
- «Найди игрушку» - насыпьте в большую тарелку горох или фасоль и спрячьте в глубине игрушку. Попросите ребенка отыскать ее.

Задания в детских журналах:

- Соединить точки и посмотреть, что за рисунок получится.
- Лабиринты.
- Дорисуй картинку, раскрась картинку.
- Обведи рисунок по контуру.

Родителям:

- Необходимо *заинтересовать* ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, превратив *обучение в игру*.
- *Не отступать*, если задания покажутся трудными.
- *Поощрять* и вселять уверенность, что у него все получится.
- Приучать ребенка все делать *аккуратно*.
- Помнить, руки - инструмент тонкий, и «настраиваются» они в течение долгого времени.