

Презентация речевого центра развитие

Подготовили
Воспитатели:
Федорова Ю.Н.
Солонович Е.Н.





Цель: для центра речевого развития детей необходимо создать определенную предметно - речевую среду, которая будет способствовать формированию не только правильной, но и активной связанной речи у детей.

```
graph TD; A([Речевая среда]) --> B[Искусственная:]; A --> C[Естественная:]; B --> B1[-занятие]; B --> B2[-беседа]; B --> B3[-чтение худ. литературы]; B --> B4[-праздники, развлечения, досуги]; B --> B5[-книжный уголок]; B --> B6[-театрализованный уголок]; B --> B7[-речевой уголок]; B --> B8[-зоны для сюжетно-ролевых игр]; C --> C1[Речь педагога:]; C --> C2[-достаточно грамотная]; C --> C3[-содержательная]; C --> C4[-эмоционально насыщенная]; C --> C5[-неторопливая]; C --> C6[-простая и ясная];
```

Речевая среда

Искусственная:

- занятие
- беседа
- чтение худ. литературы
- праздники, развлечения, досуги
- книжный уголок
- театрализованный уголок
- речевой уголок
- зоны для сюжетно-ролевых игр

Естественная:

Речь педагога:

- достаточно грамотная
- содержательная
- эмоционально насыщенная
- неторопливая
- простая и ясная

Книжный мир

Большое влияние на развитие связной речи и речевого творчества оказывает правильно подобранный книжный уголок группы. Дети рассматривают иллюстрации знакомых и не знакомых художественных произведений. Работа в этом уголке способствует развитию всех сторон речевого развития: это обогащение словарного запаса, умение правильно строить высказывание, пересказывать текст, составлять описательные и творческие рассказы. Также можно работать над интонационной выразительностью речи.

Книги в уголке периодически меняются, в зависимости от сезона, календарно-тематического плана. Организуются выставки книг одного писателя.



Театр

Театр как одна из форм развития речи детей

С целью речевого развития и эмоциональной сферы дошкольников в группе создан театральный уголок с разными видами театра: настольный, магнитный, пальчиковый, перчаточный, кукольный, теневой. Работа в этом уголке способствует обогащению словарного запаса детей, развивается память и связная речь.



УГОЛОК СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности детей является игра. Именно поэтому особое внимание мы уделяем обновлению игровой предметно-развивающей среды.

Яркий, насыщенный игровой центр создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми.

«Семья»



«Парикмахерская»

«Больница»



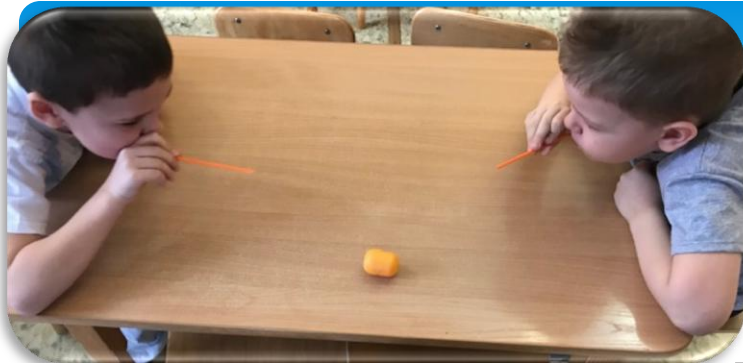
УГОЛОК по РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Предметно-развивающая среда по развитию речи позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогами. Формирует связную речь, учит правильно дифференцировать звуки, обогащать словарный запас.



Мелкая моторика





Дыхательная гимнастика

Картотека дыхательной гимнастики для средней группы

Упражнения для детей с нарушением носового дыхания

1. Исходное положение стоя. Рот закрыт. Одну половину носа плотно закрыть пальцем, дыхание производить поочередно (по 4-5 раз) через каждую половину носа.
2. Дышать только через нос. Встать, ноги на ширине плеч. Руки поднять вперед и вверх ладонями внутрь - вдох, опустить руки вниз - выдох. Выполнять медленно до 5 раз.
3. Стоя, вдыхать через одну половину носа, а выдыхать через другую до 5 - 6 раз через каждую половину носа.
4. Стоя ноги вместе, нос зажат пальцами. Не спеша, громко считать до 10 (рот закрыт), затем сделать глубокий вдох и полный выдох через нос (5-6 раз).
5. Вдох через нос, рот закрыт. На удлинённом выдохе произносить звук "м-м-м" (медленно до 8 раз).
6. При ходьбе дышать только через нос. Постепенно удлинять фазу выдоха: на 2 счета - вдох, на 3-4-5-6 - выдох; на 2 счета - вдох, на 3-4-5-6-7 - выдох (2-3 мин).

Дыхательные упражнения при нарушении голоса нужно чередовать с голосовыми. Ребенок может повторять текст за взрослым. Совместное чтение стихотворного текста помогает развитию голоса ребенка. Приводим тексты, специально подобранные для этой цели:

Я жук, я жук!
Я тут живу,
Жужжу, жужжу,
Гляжу, лежу.
Я не тужу, Всю жизнь жужжу: ж - ж - ж - ж.



Основные требования к Центру речевого развития

Содержательно-
насыщенный

Безопасный

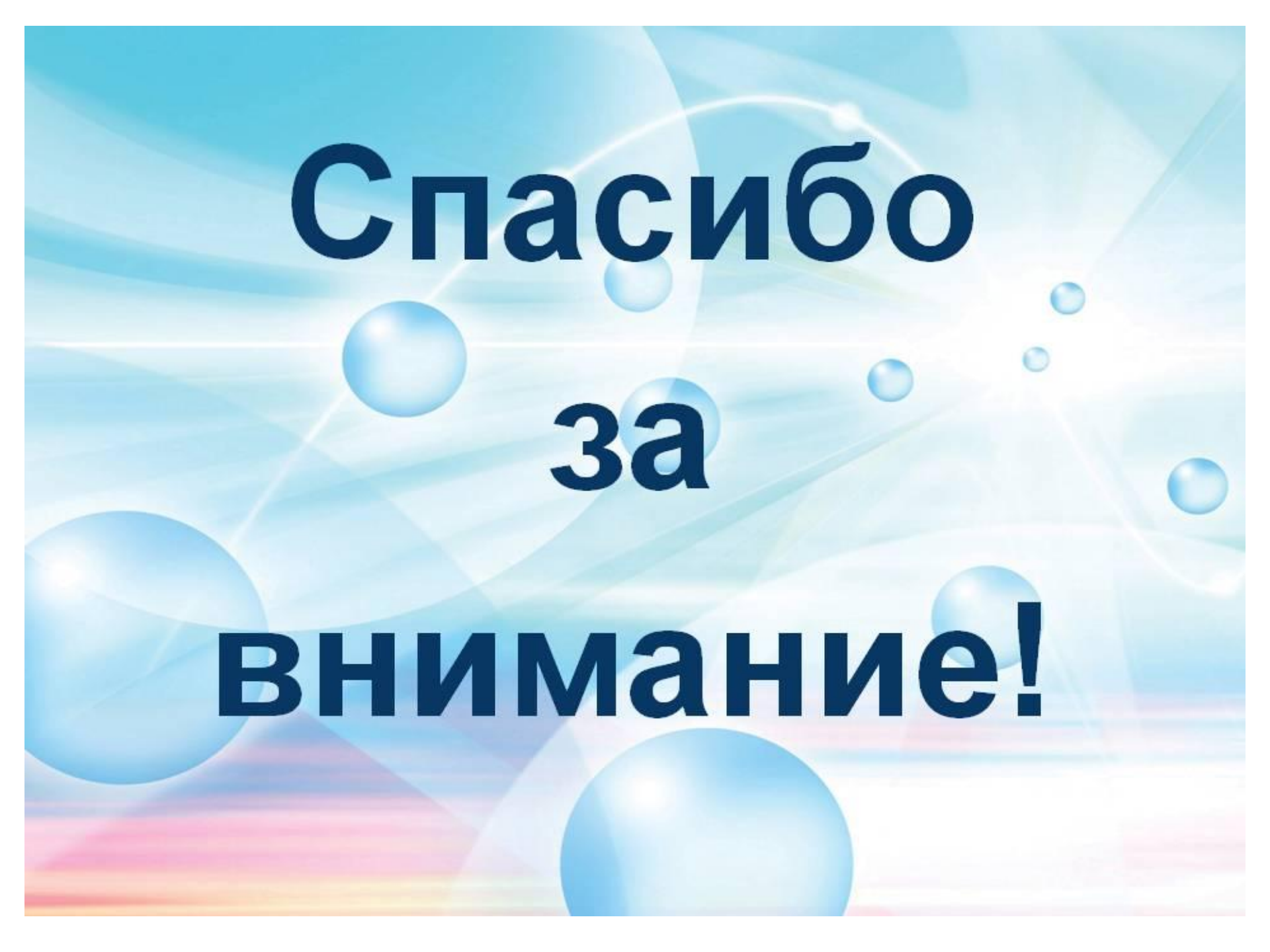
Трансформируемый

Доступный





В заключении хотим сказать, что правильное построение центра речевого развития – это внешнее условие педагогического процесса, позволяющее организовывать самостоятельную деятельность ребенка. Он должен выполнять образовательную, воспитательную, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – он должен работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

The background is a vibrant, abstract composition. It features several translucent blue spheres of varying sizes, some of which are connected by thin, white, curved lines, suggesting a molecular or network structure. The overall color palette is dominated by light blues and whites, with a soft, multi-colored gradient (pink, orange, yellow) visible at the bottom edge. The text is centered and rendered in a bold, dark blue font.

**Спасибо
за
внимание!**