

«Веселые музыканты»

Автор:
музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР – «Детский сад № 116»
Харламова О.Е.



Цель:

1. развитие творческих способностей дошкольника.



Задачи:

1. Развитие предпосылок восприятия звучания инструментов симфонического оркестра.
2. Развитие музыкальной памяти, тембрового слуха.
3. Обогащение активного словаря.
4. Развитие грамматически- правильной речи.
5. Создание условий для реализации самостоятельной творческой деятельности дошкольника.



Оборудование, атрибуты:

1. Набор карточек с музыкальными инструментами

2. Схема-план симфонического оркестра

3. USB, с музыкальным сопровождением



Ход игры:

/для детей 6-7 лет/

м.р: Ребята, нас пригласили в консерваторию, но случилось непредвиденное, все инструменты перемешались-кто как звучит, как называется, где должны располагаться, никто не знает. Нужно помочь.

Детям раздают карточки.

Задание:

-назвать инструмент

-назвать музыканта-исполнителя.

Когда все инструменты определены, нужно узнать звучание всех инструментов.

Слушание . Звуки инструментов.

Ребята, представьте, что нас заколдовали и мы не можем разговаривать, а только показывать руками.

Руками показать как играть на своем инструменте.

Ребята, вы молодцы, справились с заданием, но это еще не все.

Инструментов очень много , они все такие разные, как узнать где они должны находиться.. Давайте найдем инструментам их друзей, может они чем то похожи, что их объединяет?.



Ответы детей:

- Одни инструменты деревянные, другие медные.
- В одни мы дуем, по другим ударяем,.
- У некоторых есть струны, на которых мы играем с помощью смычка.
- А у других есть клавиши.

Ребята, вы правильно определили особенности инструментов, правильно назвали их признаки. Именно по эти признакам все инструменты можно соединить в группы. Как у нас в садике. Вот вы все разные – мальчики, девочки, у кого то светлые волосы, у кого то темные, кто -то выше ростом, а кто -то пониже, но все вы ходите в одну группу. Почему?

- Потому что мы пойдём в школу...
- Потому что нам всем 6 лет...

Итак, инструменты которые деревянные и мы в них дуем называются – **деревянные духовые.**

Инструменты из меди , называются **медные духовые.**

Инструменты, у которых есть струны, и мы извлекаем звук с помощью смычка – **струнные смычковые.**

Инструменты, по которым нужно стучать, ударять называются – **ударными.**

А есть инструменты которые в одном числе, это инструменты солисты – **рояль, орган, арфа...**



А когда много разных инструментов, которые играют вместе, дружно, как это называется – **оркестр**.

А на нашем концерте будет играть **симфонический оркестр**.

А все наши инструменты называются – **инструменты симфонического оркестра**.

Слушание музыкального произведения.

Какие инструменты вы услышали?

Давайте будем играть вместе с музыкантами, каждый исполняет партию своего инструмента.

Слушание и имитация игры на инструментах.

Ребята, у нас есть схема, план симфонического оркестра, нужно правильно расставить наши инструменты. Первыми на сцене располагаются струнные смычковые инструменты. Струны звучат нежно, тонко, не очень громко и поэтому их ставят вперед. За ними находятся деревянные духовые, звук этих инструментов, легкий, полетный, но тоже, не очень громкий.

А вот медные духовые, поместили подальше, справа, потому что звучание этих инструментов звонкое, громкое. Рядом с ними находится «ритмическое сердце» оркестра, группа ударных инструментов. И немного левее, часто на небольшом возвышении стоит инструмент – солист! **Заполняем схему симфонического оркестра.**



Эту игру можно использовать и для детей 4-5 лет.

-Используются карточки инструментов – гармошка, ложки, бубен, пианино, барабан, колокольчики, дудочка.

-USB, музыкальное сопровождение.

Задачи:

1. Знакомство с названиями инструментов. Закрепление названий.
2. Закрепление навыка узнавания звучания инструментов.
3. Развитие моторики, укрепление мышц рук, имитация приемов игры на инструментах.



фотографии для примера







Спасибо за внимание!!!

