

Эстетическое воспитание дошкольника в семье

В становлении личности человека, его развитии велико влияние искусства. В книге педагога из г. Душанбе Ю. Н. Хижняк «*Как прекрасен этот мир*» есть удивительные слова, обращенные к нам, взрослым:

«Когда ушла моя юность и пришла зрелость, я поняла, что влияние красоты на душу человека огромно. Если научить ребенка видеть и понимать ее, анализировать, размышлять о ней, наслаждаться ею, он вырастит совершенным гармонично развитым человеком, который сделает таковыми же свои отношения с другими людьми, свою работу, творчество, увлечения, **семью**».

/Д. М. Чумичева «*Дошкольникам о живописи*»
Москва. «*Просвещение*» 1992 г. /

А может ли человек прожить жизнь, не общаясь с искусством?

- Наверное, может.

Можно ли общаться с искусством на уровне собственного неразвитого вкуса, **воспринимая** искусство как получится?

- Тоже можно.

Но только прогрессивное искусство несет нам все нормы лучшего в мире. И передаются они голосом художника, который говорит на определенном языке:

актер, писатель и поэт – языком слова

художник - языком живописи

композитор - языком музыки.

Мы все хотим, чтобы наши дети были счастливы. Поэтому, если в жизнь человека с детства лучшим другом войдет искусство, он никогда не будет одинок, и будет уважать себя за то, что он Человек.

Без воспитания эстетически грамотных людей, без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям, умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческих начал, невозможно становление цельной, гармонично развитой и творчески активной личности.

Нельзя желать положительного результата там, где с утра до ночи не выключается радио, телевизор, прокручивают музыку так громко, что дрожат стены. Об эстетическом наслаждении музыкой здесь не приходится говорить, и кроме нервного перенапряжения ребенок ничего не получит.

Хорошо если в вашем доме звучит не только легкая, но и классическая музыка: оттого, какая музыка «*шлифует*» слух ребенка во многом зависит развитие его музыкального вкуса.

Большое значение имеет воспитание у детей наблюдательности, умение видеть, рассматривать, отдавать себе посильный отчет в увиденном.

Смотрят же люди вокруг себя очень различно. Один посмотрит – ничего особенного не увидит. Другой увидит характерное, отличительное от других предметов. Поэтому систематическое поощрение ребенка к наблюдениям – одно из наиболее эффективных средств в эстетическом воспитании.

Например, можно сделать это так: спросить ребенка после прогулки, что он видел сегодня интересного! И самим вспомнить красивый восход солнца, удивительно яркие листья на асфальте, теплый дождик. Дети с удовольствием включаются в эту игру.

Любая экскурсия с детьми на природу, прогулки по городу, в парк имеют большое познавательное значение для детей, но не надо забывать и об эстетическом воспитании.

Правильно делает мама, когда говорит: «Какое сегодня красивое небо. А облака похожи на фантастических животных, а вот это на зайчика, бегущую лошадку, птицу с распростертыми крыльями».

Или, прогуливаясь по осеннему лесу, обращаем внимание на листочки осины. У осины они становятся совсем темно – красными, у березы золотистые, а у клена особенно яркие. И как красивы все эти оттенки вместе в лесу.

Надо обращать внимание детей на особенности и красоту отдельных зданий в городе, на их различия.

Восприятие всего этого ребенком, эстетические чувства, вызываемые окружающим, имеют большое значение в пробуждении и укреплении любви ребенка к родному краю, к своему городу, к своей стране.

Важный аспект семейного воспитания – изобразительное искусство.

К нему ребенок впервые начинает приобщаться в семье. Именно в семье начинают формироваться его первичные взгляды, художественные чувства, вкусы.

В большинстве случаев у ребенка те же критерии отношения к искусству, которые были приняты в семьях.

Пренебрежение искусством, принятое и утвердившееся в семье, как правило, передается и следующим поколениям.

Приобщение детей к изобразительному искусству осуществляется с помощью разнообразных форм:

посещение музеев, театров,

мастерских художников,

экскурсии в природу,

изготовление карнавальных костюмов,

занятия живописью, графикой, лепкой, декоративно – прикладным искусством,

коллекционирования репродукций полотен художников,

изучение их биографий.

Детям необходимо создать условия для занятий изобразительной деятельностью. Немаловажное значение имеет качество материалов, которыми пользуется ребенок для своих рисунков и поделок.

Купите ребёнку альбом, краски, обязательно качественные кисти. Хорошие материалы доставят вашему ребёнку большую радость и наслаждение.

Когда в семье растут дети, эстетические формы совместного досуга могут стать одной из очень действенных форм укрепления семьи.

Советы родителям по эстетическому воспитанию дошкольников

Огромную роль в эстетическом воспитании играет семья. Семейное эстетическое воспитание складывается из многих составляющих:



- опрятности членов семьи, атмосферы взаимного уважения, искренних эмоций, умения выражать свои чувства словом, наличия дисциплины и правил поведения. Всё это основы, на которых строится правильное эстетическое сознание ребёнка;

- воспитание вкуса начинается с пения колыбельных песен, детских песен как отдельно матерью, так и совместно с ребёнком;



- формирование умения ценить произведения искусства, тяги к созиданию развивает



рисование;

- регулярное чтение книг, рассказывание сказок.

- проведение бесед, которые необходимы для ответов на вопросы ребёнка, возникающие во время познания окружающего мира;



- эстетика быта включает дизайн детской комнаты, общее оформление жилого пространства: картины на стенах, живые цветы, порядок, чистота.



Всё это с самого раннего детства формирует у ребёнка внутреннее чувство прекрасного, которое затем найдёт своё выражение в эстетическом сознании.

Рекомендации для родителей по эстетическому воспитанию в семье

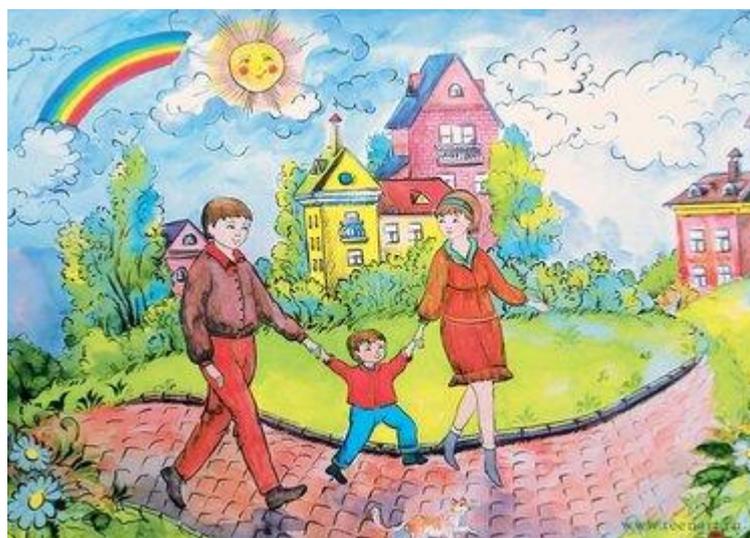
Для формирования эстетического вкуса у ребёнка необходимо:

1. Воспитывать у ребёнка наблюдательность, умение видеть, рассматривать, отдавать себе посильный отчёт в увиденном. (Например, обратить внимание на листочки осины, осенью они тёмно-красные, у берёзки золотистые и т.д.)



2. Систематически поощрять ребёнка к наблюдениям, к посильному для него осознанию характерных особенностей формы, строения, окраски предметов, их различия и сходства с другими, хорошо ему знакомыми предметами.

3. Обращать внимание детей на особенности: красоту отдельных зданий в городе, на их различия, на яркость и красочность праздничного оформления города.



4. Выбирать вещи, которыми пользуется ребёнок в повседневной жизни со вкусом. (Например, сознание, что чашка, которой он пользуется, красива по цвету и узору, заставляет ребёнка бережнее к ней относиться).



5. Дать ребёнку право выбора наиболее понравившейся ему вещи из нескольких аналогичных по содержанию и назначению вещей.



Чем интересным можно заняться в кругу семьи?

1. Лепка – помогает детям уточнять свои представления о форме, строении и пропорциях предмета. Работа особенно увлекает, когда предназначена для определённой цели (подарок маме, папе и т.д.) Дети любят лепить из теста.

2. Подготовка к празднику. Ваша задача, создать игрушку, которая будет украшать ёлку, комнату и т.д. Что можно изготовить? Бумажные флажки, декоративные цепочки, игрушки оригами, игрушки из природного материала (шишки, скорлупа грецкого ореха, из яичной скорлупы и т. д.)



3. Печать ладошками. Покрывать ладошки краской. Сделать оттиск, а потом пофантазировать и получить картинку «рыбку», «грибок» и т.д.



4. Конструирование из кубиков.



Желаем удач!

**(Материалы родительского собрания размещены на сайте детского сада
и в родительском чате)**